SOMMAIRE

La genèse des chambres de métiers	04
d'après l'ouvrage Le mouvement artisanal lyonnais et la création	
des Chambres de métiers 1919-1934 de Christian Rendu	
Avant-propos	04
Des prémices timides	05
Nos amis Alsaciens	05
Le Congrès international de l'apprentissage	06
Les Lyonnais découvrent l'artisanat alsacien	06
l922 année décisive	07
La Chambre "pré-légale"	80
Une période de gestation	10
La seconde demande de création	11
Le décret de 1933	11
Élection générale et installation	12
80 ans d'histoire	18
La CMA du Rhône, une histoire de développement	20
The Colombian de militare and discolores	
Une Chambre de métiers qui développe	0.4
des services pour ses artisans	26
Apprendre pour entreprendre	28
Jean-Marie Rochette / 1933-1940	30
Un rôle fondateur : l'apprentissage	34
Joseph Vallas / 1944-1949	38
Paul Circaud / 1949-1969	40
Une chambre précurseur à l'international	42
Identifier, suivre, qualifier l'artisanat	47 50
De la comptabilité à la gestion d'entreprise	50 52
Paul Prost / 1969-1971	52 58
Foires et salons	60
La reconnaissance des maîtres : une nécessité pour l'avenir	62
Pierre Maxia / 1971-1976	64
Prévenir les difficultés	66
Jean Cabut / 1976-1992	68
Un réseau de terrain	70
Jean Rivière / 1992-1999	74
Les conjoints	76
Une obligation : le stage préparatoire	77
Innovation frugale	78
Artisanat Vert!	79
Alain Audouard / depuis 1999	80
L'auto-entrepreneur	82
Guichet unique : un bureau inédit !	83
La CMA du Rhône initiatives d'aujourd'hui	84
Les offres de la CMA du Rhône en 2014!	85
L'équipe de la CMA du Rhône	86
Élus de la Chambre de métiers et de l'artisanat du Rhône	88
Artisan 2020, quel avenir pour les artisans ?	90
Personnalités	92
Chronologie	94



Christian Rendu