

Table des matières

Préface de M ^{me} Le Houerou, maire de Guingamp	9
Prologue : une histoire de ponts	15
Jeannic, autoportrait	23
Yannick, patron du restaurant Bar ar Gall à Trégastel	25
Nany, un aller simple Guingamp-Trégastel	27
Jeannette et Jean-Georges, la Saint-Loup de l'après-guerre	31
Bernard, la mer avant tout	37
Devrig, de la dérobee à Stivell en passant par Branduardi	41
Maryvonne, la danse et les costumes	45
Francis, tro-gaer da zaremprediñ kanerien eno	49
Francis, un contact privilégié avec les artistes	51
Alain, du rock au reggae en passant par la Saint-Loup	53
Nolwenn, mes premières Saint-Loup	55
Yvette et la belle époque des Violettes de Ploumagoar	59
Yvon, une Saint-Loup aux avant-goûts de liberté	61
Albert et Yvette, coup de foudre à Guingamp	65
Hervé et Annick, tour à tour danseurs, lauréats, jurés et spectateurs avertis à la Saint-Loup	69
Kêr Louise, la maison de villégiature des Guingampais	73
Gwénaëlle, l'émotion à portée d'objectif	79
Jean-Pierre, prezidant Gouelioù-meur sant Loup	83
Jean-Pierre, président du Festival de la Saint-Loup	87
Gaèle, e Kroaz Hent Gwengamp	91
Gaèle, à la croisée des chemins de Guingamp	95
Bertrand, danseur, brodeur et confectionneur de coiffes à Kroaz Hent Gwengamp	97
Vincent et Émilie, à la danse comme à la ville Pierre, maire de Pabu	103
Pierre, maire de Pabu	107
Maela, etre Breizh ha Bavaria	111
Maela, entre Bretagne et Bavière	115
La dérobee de Guingamp	117
Les dessous de la dérobee	121
Remerciements	149