

SOMMAIRE

Gérard FERREYROLLES Éditorial. Les habits neufs de M. de Meaux	9
Anne RÉGENT-SUSINI Ouverture. À <i>Rebours</i>	11
Pierre GLAUDES Une admiration et ses limites. Maistre dans la postérité de Bossuet ?	17
Maxime PERRET Bossuet selon Balzac. Littérature, politique et religion	37
Guilhem LABOURET Lamennais et Bossuet	51
Emmanuelle TABET Bossuet orateur lyrique chez Lamartine	71
Stéphanie DORD-CROUSLÉ Le Bossuet de Flaubert ou la dialectique de l'aigle et de l'oie	85
Jean-Marie SEILLAN Huysmans et le « Cormoran de Meaux »	103
Bibliographie	121
Résumés et présentations des auteurs	123