TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION
Exercices de deuil 7
Revenants 8
Usages, figures
Une poétique de l'apocryphe
Les héritiers
politiques de la mémoire
Le tribunal de l'Histoire
2003, année de la mémoire
Le politique et le littéraire
L'ère de la repentance
La maladie de la mémoire
Vertus de l'oubli
POUR NE PAS EN FINIR AVEC LA REPENTANCE
11 novembre, mon amour
Revenances
Œdipe harki 55
De la honte
Les romanciers issus de l'immigration
La France en deuil d'elle-même
La vie des camps
Le 11 novembre d'Empédocle
Des paroles et des actes

Épilogue	79
SPECTRES DE VICHY 8	81
Vichy et la République des lettres 8	83
« Tous les peuples ont besoin d'une histoire exemplaire ()»	37
_	92
« Postmémoire »	97
Le bruissement du passé 10	01
Le maréchal « Putain »	
Jouissance du défunt	14
Éloge de la trahison	
De la ressemblance	
UN MONUMENT POUR LES ROMS?	
Orientalisme	
Boucs émissaires	
Le passé restauré	
Le syndrome de Stendhal	
17 octobre 1961 : pérégrination mémorielle 13	37
LIEUX DE MÉMOIRE	41
Calendrier du deuil 14	43
Les « malgré-nous »	
Le triangle rose	
Les noms des monuments	
Pacte onomastique	
Ceci est mon corps	
les reliques de la révolution	61
Famille démocratique 10	65
Esthétique de la Révolution	
Shéhérazade de la Révolution	

TABLE DES MATIÈRES	231
Le douzième homme	. 179
Repas totémique	183
Hautes généalogies	188
Chorégraphie, révolte, révolution	. 191
Présent partout et invisible	196
CONCLUSION	
Pour une esthétique du repentir	201
BIBLIOGRAPHIE	213
INDEX DES PRINCIPAUX NOMS CITÉS	221
INDEX DES OUVRAGES CITÉS	. 225