

# SOMMAIRE

## LE MODÈLE DANS LA SCIENCE MÉDIÉVALE SOUS LA DIRECTION DE GIUSEPPE SANGIRARDI ET NICOLAS WEILL-PAROT

Giuseppe SANGIRARDI

Le modèle dans la transmission des savoirs.

Sondage d'un terrain épistémologique . . . . . 13

Joël CHANDELIER

Avicenne fut-il un modèle pour les médecins italiens

de la fin du Moyen Âge? . . . . . 21

Laurence MOULINIER-BROGI

Modèle ou faire-valoir?

Guillaume l'Anglais et quelques-uns de ses épigones . . . . . 39

Nicolas WEILL-PAROT

Innovation et science scolastique de la nature

(v. 1260 – milieu du XIV<sup>e</sup> siècle).

L'exemple de l'attraction magnétique . . . . . 59

Oleg VOSKOBOYNIKOV

L'image d'Aristote et la construction

des modèles intellectuels au XIII<sup>e</sup> siècle . . . . . 73

Matthieu HUSSON

La *Tabula tabularum* de Jean de Murs et les modèles

de l'arithmétique médiévale . . . . . 97

Jean-Marie FRITZ

Du modèle à la mode. *Science et expérience*

dans le *Champion des Dames* de Martin Le Franc . . . . . 123

JEAN DE VIGNAY :  
ACTUALITÉS ET PERSPECTIVES

SOUS LA DIRECTION DE MATTIA CAVAGNA

Mattia CAVAGNA

Jean de Vignay : actualités et perspectives. Introduction . . . . . 141

Nathalie BRAGANTINI-MAILLARD

Traduire le discours sur Dieu dans l'encyclopédie médiévale.

Le récit de la Création dans le *Miroir historial*

de Jean de Vignay . . . . . 151

Ludmilla EVDOKIMOVA

*Le Directoire* de Jean de Vignay,

une traduction littérale au début du XIV<sup>e</sup> siècle . . . . . 177

Mattia CAVAGNA

Histoire des sciences et science dans l'histoire.

Notes sur le lexique scientifique dans les quatre

premiers livres du *Miroir historial* (vers 1330) . . . . . 199

Ludovic NYS

Tribulations hennuyères d'un manuscrit du *Miroir historial*.

À propos de trois bifeuillets conservés

aux Archives départementales d'Indre-et-Loire . . . . . 235

## VARIA

Géraldine TONIUTTI

De *Partonopeu de Blois* à *Cristal et Clarie*

ou la réécriture *implicitée* d'une rencontre amoureuse . . . . . 259

Florence BOUCHET

Difficile liberté. Franc Vouloir, de la notion éthique

à la figure poétique (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) . . . . . 287

Patricia EICHEL-LOJKINE

*Canis* dans tous ses états. Récit sériel, sagesse(s)

et animal exemplaire . . . . . 313

Comptes rendus dernièrement mis en ligne

sur le site <http://crm.revues.org> . . . . . 343

Résumés/*Abstracts* . . . . . 347