

# TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION . . . . .	9
------------------------	---

## PREMIÈRE PARTIE

### LA PRÉDICATION ET LES POUVOIRS

MISSION ET RÉGLEMENTATION . . . . .	27
Ce que prêcher veut dire . . . . .	28
En amont, les sermons du catholicisme « flamboyant » . . . . .	34
Humanisme et réforme de la prédication . . . . .	36
Prédication et diffusion de la Réforme . . . . .	41
La prédication à Trente . . . . .	43
L'évêque et la prédication . . . . .	52
LA PRÉDICATION ET LES ROYAUMES D'ICI-BAS . . . . .	63
La parole dangereuse . . . . .	64
L'alliance du sceptre et de la mitre . . . . .	70
Résistances et conflits . . . . .	86
NOMMER LE PRÉDICATEUR : UN DROIT ET UN HONNEUR . . . . .	97
Les fondations : qui paye nomme . . . . .	101
Pouvoir de nommer et contestations . . . . .	105
Les paroisses parisiennes : curés et marguilliers . . . . .	110
Les critères du choix . . . . .	117
Réputation et compétition . . . . .	123

## DEUXIÈME PARTIE

## LE MONDE DES PRÉDICATEURS

PUBLICITÉ ET ANNONCES . . . . .	133
Sermons détachés et billets d'invitation . . . . .	139
Un annuaire des prédications . . . . .	142
Des cérémonies de la parole . . . . .	147
Parole, apostolat et charité . . . . .	151
Paroles de controverse . . . . .	155
Des lieux différenciés . . . . .	158
DES PRÉDICATEURS DANS LA VILLE . . . . .	177
Des prédicateurs de toutes robes . . . . .	178
Présence jésuite . . . . .	185
Circulations . . . . .	198
Les sédentaires . . . . .	201
Les gyrovagues . . . . .	203
La logique des lieux . . . . .	205
LE MÉTIER DE LA PAROLE . . . . .	211
Prédication et magistère . . . . .	214
La voie de l'épiscopat ? le prédicateur fait évêque . . . . .	225
Le prédicateur du roi . . . . .	235
Des professionnels de la chaire ? . . . . .	240

## TROISIÈME PARTIE

## LE SPECTACLE DE LA PRÉDICATION

DEVENIR PRÉDICATEUR . . . . .	255
Prêcher au séminaire . . . . .	258
L'école des prédicateurs de Jacques de Cambolas . . . . .	262
Richesource et l'académie des prédicateurs . . . . .	267
Du Thay et le séminaire des prédicateurs . . . . .	270
La voie du livre : les <i>artes praedicandi</i> . . . . .	273
Lectures préalables . . . . .	281
Composer : inventer ou imiter ? . . . . .	288
Monter en chaire . . . . .	296
COMMENT PRÊCHER ? . . . . .	299
Le choix des mots : la langue du prédicateur . . . . .	300
Mémoriser . . . . .	306
Gestes et paroles . . . . .	314
Prêcher d'exemple : l' <i>ethos</i> du prédicateur . . . . .	318
De la chaire comme représentation . . . . .	321
Le théâtre de la chaire . . . . .	329
ÉCOUTER LE PRÉDICATEUR . . . . .	333
Aller au sermon . . . . .	335
Bons et mauvais auditeurs . . . . .	341
Comment entendre le sermon ? . . . . .	354
Un bon paroissien : Olivier Lefèvre d'Ormesson . . . . .	359
Traces : l'auditeur copiste . . . . .	365
Le roi au sermon . . . . .	370
Louis XV : sermons et compliments . . . . .	380
Jugement des auditeurs, goût du public . . . . .	382

## QUATRIÈME PARTIE

## LA PRÉDICATION EN QUESTION

LE PRÉDICATEUR ENTRE SÉDITION ET SOUMISSION . . . . .	389
Quand la prédication fait désordre . . . . .	391
L'enquête et le témoignage . . . . .	400
Sanctions et réactions . . . . .	408
Rétablir l'ordre par la prédication . . . . .	420
PUBLIER LA PAROLE DE DIEU . . . . .	429
Le primat de l'oralité : faire parler Dieu . . . . .	430
De la chaire à la presse . . . . .	435
Sermons et sermonnaires . . . . .	438
Du prédicateur comme auteur . . . . .	444
Se défendre par l'écrit, preuves à l'appui . . . . .	455
De l'oral à l'écrit : le salut et la renommée . . . . .	458
Lire le sermon . . . . .	466
POURQUOI ENCORE PRÊCHER ? . . . . .	473
La mesure d'un succès . . . . .	474
Un succès ambigu : le sermon parodié . . . . .	486
Inquiétudes et renouveau . . . . .	497
CONCLUSION . . . . .	513
ANNEXES . . . . .	519
Règlement pour les prédicateurs dans le diocèse de Paris, spécialement en Advent et Caresme . . . . .	521
Chronologie des imprimeurs de la liste . . . . .	524

Nomination des prédicateurs à Saint-André des Arts. Règlement . . . . .	525
Quelques exemples de rémunération des prédicateurs dans les paroisses parisiennes (XVII <sup>e</sup> – mi-XVIII <sup>e</sup> siècle) . . . . .	527
Prix des places pour le sermon dans quelques paroisses parisiennes . . . . .	528
Appartenances des prédicateurs parisiens (1656-1786) . . . . .	528
Les carrières longues de deux ténors de la chaire . . . . .	530
Traité sur la prédication publiés en latin en France, Italie et Espagne, de 1550 à 1799 . . . . .	532
Traité sur la prédication traités en langue vernaculaire de 1550 à 1790, en France, Italie et Espagne . . . . .	533
Date de première publication retenue par les auteurs du <i>Dictionnaire portatif des prédicateurs</i> (1757) . . . . .	535
Auteurs membres d'un ordre ou d'une congrégation . . . . .	535
Auteurs séculiers hors congrégations . . . . .	536
ILLUSTRATIONS . . . . .	537
SOURCES MANUSCRITES . . . . .	545
SOURCES IMPRIMÉES . . . . .	551
AUTRES SOURCES IMPRIMÉES . . . . .	557
BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE . . . . .	565
INDEX DES NOMS DE PERSONNES . . . . .	577
INDEX DES NOMS DE LIEUX . . . . .	589
TABLE DES ILLUSTRATIONS . . . . .	597