

TABLE DES MATIÈRES

<i>Avertissement</i>	I
<i>Sommaire biographique</i>	XLI

DE L'AMOUR

PRÉFACE	3
---------------	---

LIVRE PREMIER

CHAPITRE PREMIER. De l'amour	5
II. De la naissance de l'amour	8
III. De l'espérance	12
IV.	15
V.	16
VI. Le rameau de Salzbourg	17
VII. Des différences entre la naissance de l'amour dans les deux sexes	19
VIII.	21
IX.	25
X.	26
XI.	29
XII. Suite de la cristallisation	31
XIII. Du premier pas, du grand monde, des malheurs	33
XIV.	35
XV.	38
XVI.	39
XVII. La beauté détrônée par l'amour	41
XVIII.	43
XIX. Suite des exceptions à la beauté	45

XX.	48
XXI.	De la première vue	49
XXII.	De l'engouement	52
XXIII.	Des coups de foudre	53
XXIV.	Voyage dans un pays inconnu	57
XXV.	La présentation	63
XXVI.	De la pudeur	65
XXVII.	Des regards	73
XXVIII.	De l'orgueil féminin	74
XXIX.	Du courage des femmes	82
XXX.	Spectacle singulier et triste	86
XXXI.	Extrait du journal de Salviati	87
XXXII.	De l'intimité	95
XXXIII.	101
XXXIV.	Des confidences	102
XXXV.	De la jalousie	106
XXXVI.	Suite de la jalousie	112
XXXVII.	Roxane	115
XXXVIII.	De la pique d'amour-propre	117
XXXIX.	De l'amour à querelles	124
XXXIX	<i>bis.</i> Remèdes à l'amour	129
XXXIX	<i>ter.</i>	132

LIVRE II

XL.	135
XLI.	Des nations par rapport à l'amour. De la France	138
XLII.	Suite de la France	142
XLIII.	De l'Italie	146
XLIV.	Rome	149
XLV.	De l'Angleterre	152
XLVI.	Suite de l'Angleterre	156
XLVII.	De l'Espagne	160
XLVIII.	De l'amour allemand	162
XLIX.	Une journée à Florence	168
L.	L'amour aux États-Unis	175
LI.	De l'amour en Provence jusqu'à la conquête de Toulouse, en 1228, par les barbares du Nord	178
LII.	La Provence au XII ^e siècle	184

TABLE DES MATIÈRES 521

LIII. L'Arabie	191
LIV. De l'éducation des femmes	200
LV. Objections contre l'éducation des femmes ...	205
LVI. Suite	213
LVI <i>bis</i> . Du mariage	218
LVII. De ce qu'on appelle vertu	220
LVIII. Situation de l'Europe à l'égard du mariage ...	222
LIX. Werther et don Juan	230
 FRAGMENTS DIVERS	 241
 APPENDIX :	
Des Cours d'amour	306
Code d'amour du XII ^e siècle	310
Notice sur André, le Chapelain	316

COMPLÉMENTS
DE L'ÉDITION MICHEL LÉVY (1853)

PRÉFACE	321
DEUXIÈME PRÉFACE	328
TROISIÈME PRÉFACE	329
DES FIASCO	335
FRAGMENT 170	340
LE RAMEAU DE SALZBOURG	341
ERNESTINE OU LA NAISSANCE DE L'AMOUR	352
EXEMPLE DE L'AMOUR EN FRANCE DANS LA CLASSE RICHE ..	379

ANNEXES

DEUX PROJETS D'ARTICLES SUR DE L'AMOUR	395
DE L'AMOUR	401
 <i>Notes</i>	 411