

TABLE DES MATIÈRES

Michel MURAT	
Avant-propos. Un centenaire déconcertant	7
Marie-Odile GERMAIN	
Le fonds Julien Gracq à la Bibliothèque nationale de France	11
Didier ALEXANDRE	
L'histoire du roman selon Julien Gracq	21
Marielle MACÉ	
Un style perceptif	39
Christophe PRADEAU	
Julien Gracq dans l'histoire de la critique. Alain, Thibaudet, Béguin, Bachelard	55
Philippe BERTHIER	
19/20 aller-retour	73
Bertrand WESTPHAL	
Julien Gracq, lignes géocritiques	81
Raphaël BARONI	
Gracq et l'intrigue spéculaire	93
Gilles PHILIPPE	
Avec Flaubert, contre Flaubert : Julien Gracq, la langue littéraire et le roman	107
Claude COSTE	
La musique : un héritage du symbolisme ?	121

Michel JARRETY	
Une éthique de la distance	137
Bernard VOUILLOUX	
Gracq, la peinture et l'image	149
Dominique PERRIN	
Les engagements intellectuels de Julien Gracq	165
Patrick MAROT	
Réception et autorité littéraire	179
Michel MURAT	
Julien Gracq devant l'Histoire	203
Jean-Paul GOUX	
L'éblouissement	221
Patrice ROQUEFEUIL	
Publications originales de Julien Gracq.	
Bibliographie chronologique (1934-2007)	229
Index	315