

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION . . . . .	7
LE TEXTE ET L'APPAREIL CRITIQUE . . . . .	47

### LES DIVERTISSEMENTS DE SCEAUX

PRÉFACE . . . . .	51
LES DIVERTISSEMENTS DE SCEAUX . . . . .	55

### SUITE DES DIVERTISSEMENTS DE SCEAUX

SUITE DES DIVERTISSEMENTS DE SCEAUX . . . . .	303
GRANDES NUITS . . . . .	389
ÉPÎTRE . . . . .	497
NOTES . . . . .	499
GLOSSAIRE . . . . .	509
PROSOPOGRAPHIE . . . . .	521
INDEX . . . . .	533