

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-LIRE	9
----------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

PRÉFACES ET PROSPECTUS

INTRODUCTION AUX <i>HABITATIONS DES PERSONNAGES</i> <i>LES PLUS CÉLÈBRES DE FRANCE DEPUIS 1790 JUSQU'À NOS JOURS</i> PAR REGNIER & CHAMPIN (1831)	15
PRÉLIMINAIRES AUX <i>FRAGMENS SUR LES INSTITUTIONS RÉPUBLICAINES</i> PAR SAINT-JUST (1831)	19
LETTRE À L'ÉDITEUR DU <i>PRÊTRE MARIÉ</i> (1833)	29
PRÉFACE AU <i>LIVRE DE BEAUTÉ</i> (1833)	33
AUX JEUNES PERSONNES (1834)	39
PRÉFACE AU <i>DICTIONNAIRE UNIVERSEL DE LA LANGUE FRANÇAISE</i> PAR P.C.V. BOISTE (1834)	47
ŒUVRES DIVERSES DE M. ROGER (<i>PROSPECTUS</i>) (1834)	57
ŒUVRES COMPLÈTES D'ALEXANDRE DUMAS (<i>PROSPECTUS</i>) (1834)	61

PRÉFACE À <i>AMOUR ET FOI</i> PAR ÉDOUARD TURQUETY (1835)	67
NOTICE SUR <i>GIL BLAS</i> (1835)	69
NOTICE SUR MADAME DE SÉVIGNÉ (1835)	83
INTRODUCTION À LA <i>BIOGRAPHIE</i> <i>DES FEMMES AUTEURS FRANÇAISES</i> (1836)	95
PRÉFACE À <i>DEUX FEMMES</i> PAR LOUISE DE CONSTANT (1836)	109
INTRODUCTION NÉCESSAIRE AU <i>VOCABULAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE</i> (1836)	113
De l'étymologie	116
De la prononciation	121
De l'orthographe figurée du vocabulaire	128
LETTRE ÉCRITE À M. SPACHMANN, ÉDITEUR DE <i>MADAME DE MABLY</i> , PAR A. S. SAINT-VALRY (1836)	135
<i>BIOGRAPHIE CONTEMPORAINE (PROSPECTUS)</i> (1837)	139
CASINO PAGANINI (<i>PROSPECTUS</i>) (1837)	149
NOTICE SUR GOLDSMITH (1838)	151
NOTICE SUR FLORIAN ET SUR SES FABLES (1838)	173
MONITEUR DES FAMILLES (<i>PROSPECTUS</i>) (1838)	179
ANNUAIRE HISTORIQUE UNIVERSEL, PAR C.-L. LESUR ET U. TENCÉ, NOTICE (1838)	187
INTRODUCTION BIBLIOGRAPHIQUE À L' <i>HISTOIRE DE PARIS</i> <i>ET DE SES ENVIRONS</i> PAR J. DE GAULLE (1839)	195

NOTICE SUR GRESSET (1839)	207
<i>LE ROBINSON SUISSE, DE JOHANN-RUDOLPH WYSS</i>	
INTRODUCTION (1840)	215
<i>LETTRE À L'ÉDITEUR DU DICTIONNAIRE DE GATTEL</i>	
(1839-1841)	223
I	225
II	226
III	227
BONAVENTURE DES PÉRIERS (1839-1841)	231
CHARLES NODIER À GEORGES DUVAL (1841)	269
<i>INTRODUCTION AU THÉÂTRE CHOISI,</i>	
<i>DE CHARLES GUILBERT DE PIXERÉCOURT (1841)</i>	<i>275</i>
<i>NOTICE SUR LE CHIEN DE MONTARGIS,</i>	
<i>DE CHARLES GUILBERT DE PIXERÉCOURT (1843)</i>	<i>287</i>
<i>LE MONITEUR DE LA LIBRAIRIE ANCIENNE ET MODERNE</i>	
PROSPECTUS (1842)	291
<i>NOTICE SUR LE CATALOGUE DES LIVRES</i>	
<i>DE FEU M. DE SAMPAYO (1842)</i>	<i>295</i>
<i>HISTOIRE DE DON PABLO DE SÉGOVIE, PAR QUEVEDO</i>	
<i>TRADUCTION DE GERMOND DE LAVIGNE</i>	
<i>LETTRE AU TRADUCTEUR (1843)</i>	<i>301</i>
<i>BIOGRAPHIE UNIVERSELLE ANCIENNE ET MODERNE</i>	
<i>DISCOURS PRÉLIMINAIRE (1843)</i>	<i>305</i>

INTRODUCTION À <i>JEANNE D'ARC</i> , D'ALEXANDRE DUMAS (1843)	317
<i>LES ENVIRONS DE PARIS</i>	
INTRODUCTION (1844)	329
AVERTISSEMENT DE L'ÉDITEUR AU <i>JOURNAL DE L'EXPÉDITION DES PORTES DE FER</i> (1844)	
	335

DEUXIÈME PARTIE

DISCOURS ET RAPPORTS ACADÉMIQUES

DISCOURS DE RÉCEPTION (1833)	345
DISCOURS PRONONCÉ AU NOM DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE, LE 23 AOÛT 1835, JOUR DE L'INAUGURATION DE LA STATUE DE CUVIER, À MONTBÉLIARD (1835)	359
DISCOURS SUR LES PRIX DE VERTU (1836)	363
<i>LES TERMES D'ARTS ET MÉTIERS SERONT-ILS ADMIS DANS LE DICTIONNAIRE HISTORIQUE DE LA LANGUE FRANÇAISE ?</i>	
RAPPORT LU À L'ACADÉMIE FRANÇAISE DANS LA SÉANCE PARTICULIÈRE DU JEUDI 14 FÉVRIER 1839	381

TROISIÈME PARTIE
ARTICLES DE DICTIONNAIRES
ET D'ENCYCLOPÉDIES

DICTIONNAIRE DE LA CONVERSATION

FEMME LIBRE (1836)	395
LANGUE FRANÇAISE (1836)	407
Son origine	407
Ses progrès et ses vicissitudes	413
Sa décadence	425
GRAINVILLE (1836)	443
LANGUE ET LITTÉRATURE ILLYRIENNES (1836)	455
JULIEN (1837)	471

ENCYCLOPÉDIE
DU DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

ANACHRONISME (1837)	479
-------------------------------	-----

BIOGRAPHIE UNIVERSELLE

LAURISTON (1842)	483
----------------------------	-----

BIBLIOGRAPHIE	493
ŒUVRES DE CHARLES NODIER	
FRÉQUEMMENT CITÉES DANS LES NOTES	503
INDEX DES NOMS DE PERSONNES	505