

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|--|-----|
| INTRODUCTION | 9 |
| Le <i>Cleomadès</i> et le <i>Clamadès</i> en prose : | |
| description des témoins | 9 |
| Le conte du cheval de bois qui vole et le roman de <i>Cleomadès</i> | 29 |
| Étude littéraire | 45 |
| Analyse | 91 |
| Étude de la langue. | 98 |
| Établissement du texte | 117 |
| CLEOMADÈS | 123 |
| CLAMADÈS | 221 |
| NOTES AU TEXTE DE <i>CLEOMADÈS</i> | 269 |
| NOTES AU TEXTE DE <i>CLAMADÈS</i> | 279 |
| GLOSSAIRE <i>CLEOMADÈS</i> | 283 |
| INDEX DES NOMS PROPRES <i>CLEOMADÈS</i> | 295 |
| GLOSSAIRE <i>CLAMADÈS</i> | 301 |
| INDEX DES NOMS PROPRES <i>CLAMADÈS</i> | 307 |
| OCCURRENCES DE <i>COMPTE</i> ET <i>HISTOIRE</i> | 311 |

| | |
|--|-----|
| LEXIQUE DES TERMES DE CIVILISATION | 313 |
| BIBLIOGRAPHIE | 315 |