

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	9
LE TEMPS DE L'ERRANCE	15
1. Déceptivités messianiques	19
2. Dans les sables mouvants de l'histoire	37
L'HISTOIRE SANS FIN	51
1. Le salut manqué : une réécriture kafkaïenne de <i>L'Exode</i>	52
2. Ce qu'il y a au bout de la nuit	63
3. L'aporie eschatologique	72
FICTIONS DE LIEN SOCIAL	81
1. Vivre ensemble ou mourir ensemble ? La démocratie mise en cause	81
2. Une religion villageoise	93
3. Le communisme, remède à la démocratie ?	103
LA COMMUNAUTÉ ET SES MARGES	111
1. Politique de l'exclusion	111
2. Surnuméraires et laissés-pour-compte. Qu'est-ce qu'un paria ?	119
3. Une communauté sans marges est-elle possible ? Le communisme et ses « autres »	132

INSOLUBLES INDIVIDUS	151
1. Économie de l'exclusion.	
L'État-Providence et son cas d'école kafkaïen	152
2. Subversions ? La révolte et la dette	165
3. Mort d'un enfant d'utopie.	
Le mirage des fins lointaines	172
4. Mort d'un enfant de banlieue.	
La littérature disqualifiée	188
LITTÉRATURE ET COMPLICATION	197
1. Un illusionnisme idéologique	198
2. Comment lire les « histoires de Château » ?	206
3. Bons et mauvais usages de la complication	222
L'AMBIVALENCE ET SES ÉPREUVES DE LECTURE	239
1. Agir en dépit de la complexité du monde	239
2. Défense d'avoir pitié	248
3. Compromissions de lecture	259
CONCLUSIONS. POUVOIRS DU ROMAN	273
BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE	277
1. Kafka	277
2. Platonov	280
3. Céline	283
4. Éléments de bibliographie générale	285
INDEX	291