

Sommaire



Avant-propos	3	Une approche plus libre : le lettrage.....	56
Initiation à la calligraphie	5	Le monde du lettrage.....	57
Assembler un porte-plume	6	Outils et matériel.....	58
Avant de commencer	7	Bases techniques	60
L'écriture à la plume calligraphique	8	Techniques	62
Préparer le papier.....	10	Travailler avec plusieurs couleurs	63
Les différentes parties d'une lettre	11	Zen.....	64
Écriture scripte	12	Libretto	66
Foundational Hand	16	Anime.....	68
Onciale.....	20	Funk 49	70
Gothique	22	Saturnia	72
Lettrines	26	Frénétique.....	74
Italique.....	30	Chic.....	76
Penser vos compositions	34	Hourra.....	78
Progresser en calligraphie	36	Styles et lettrages.....	80
Style sans empattement	37	Outils	81
Romaine	40	Isabella	84
Chancelière cursive	44	Écriture manuscrite de grand-mère	90
Bâtarde	48	Il était une fois.....	96
Nombres	52	Livres scolaires	100
Ornementations et bordures.....	54	Pinceau expressif	106