

## SOMMAIRE

Abréviations / *Abbreviations* . . . . . 11

Jean-Nicolas ILLOUZ et Henri SCEPI  
Éditorial / *Editorial* . . . . . 13

### NERVAL AU JOURNAL

#### APPROCHES MÉDIATIQUES DE L'ŒUVRE NERVALIENNE

Dossier dirigé par Filip KEKUS et Jean-Didier WAGNEUR

Filip KEKUS et Jean-Didier WAGNEUR  
Introduction / *Introduction* . . . . . 19

Alain VAILLANT  
Nerval, ou le destin malheureux de la « petite presse » /  
*Nerval, or the unfortunate fate of the “petite presse”* . . . . . 27

Filip KEKUS  
Nerval chroniqueur du Printemps des peuples dans *Le Journal*  
de Karr. Entre enthousiasme romantique et lucidité politique /  
*Nerval chronicler of the Springtime of the Peoples in Karr's Le Journal.*  
*Between romantic enthusiasm and political lucidity* . . . . . 43

Gérard COGEZ  
L'« Histoire de la reine du Matin ». Une rébellion souterraine  
dans les pages du *National* / *The “Histoire de la reine du Matin”.*  
*An underground rebellion in the pages of the National* . . . . . 59

Jacques DÜRRENMATT Ce que le feuilleton fait à l'écriture de Nerval. L'exemple des <i>Faux Sauniers</i> / <i>What the serial does to Nerval's writing.</i> <i>The example of The Salt Smugglers</i> . . . . .	75
Gabrielle CHAMARAT <i>Les Faux Sauniers</i> et le petit journal / The Salt Smugglers <i>and the</i> "petits journaux" . . . . .	91
Gabrielle BORNANCIN-TOMASELLA « Ce que seront les ruines de Paris ». Nerval journaliste face aux embellissements urbains / "What the ruins of Paris shall be". <i>Urban embellishments in Nerval's journalistic writing</i> . . . . .	119
Florian GÖDEL Hospitalité humoristique. Les relations de Nerval avec la presse viennoise / <i>Humorous Hospitality. Nerval's relations with the Viennese Press</i> . . . . .	133
Julien SCHUH Où est Gérard ? Nerval dans les « petites revues » fin-de-siècle : un rendez-vous manqué / <i>Where is Gérard? Nerval in the "petites revues"</i> <i>at the end of the century: a missed encounter</i> . . . . .	165

#### NOTE D'ÉRUDITION ET D'INTUITION CRITIQUE

Jean-Nicolas ILLOUZ Note sur l'iconographie de la <i>Rue de la Vieille-Lanterne</i> . À propos d'un dessin d'Augustin Feyen-Perrin / <i>Notice on the iconography of the Rue de la Vieille-Lanterne.</i> <i>About a drawing by Augustin Feyen-Perrin</i> . . . . .	179
--	-----

## VARIA

Vincent VIVÈS Nerval le suicidé de la société / <i>Nerval the man suicided by society</i> . . . . .	195
Michel ESPAGNE Heinrich Heine traducteur de Gérard de Nerval ? / <i>Heinrich Heine as translator of Gérard de Nerval?</i> . . . . .	213
Michael WOLL La défense d'un poète. Paul Celan traducteur et interprète des <i>Chimères</i> de Nerval / <i>The defence of a poet. Paul Celan as translator and interpreter of the Nerval's Chimeras</i> . . . . .	233
Patricia VICTORIN Nerval et Dumas à la manière de Froissart / <i>Nerval and Dumas in the manner of Froissart</i> . . . . .	251
Année bibliographique 2023 . . . . .	277
Résumés/ <i>Abstracts</i> . . . . .	285