

TABLE DES MATIÈRES

Maximilien NOVAK et Ryan BROWN Avant-propos. L'opinion publique, juge et témoin	7
Colin JONES Préface. Qui dit opinion publique dit Habermas	11

PREMIÈRE PARTIE

L'OPINION PUBLIQUE AU PRISME DES INTERPRÉTATIONS LITTÉRAIRES ET THÉÂTRALES

Ryan BROWN The Autobiographer as Jurist. Rousseau's <i>Confessions</i> , the Practice of Judicial Proof, and the Court of Public Opinion	21
Robert MORRISSEY Lumières et Discours victimaire. Penser le pire	39
Susan MASLAN Transformations of the Social Bond on the Revolutionary Stage . . .	55

DEUXIÈME PARTIE
OPINION PUBLIQUE
ET ADMINISTRATION IMPÉRIALE
PERSPECTIVES EUROPÉENNES ET COLONIALES

- Raphaël CAHEN
Les juristes internationalistes, les affaires étrangères
et l'opinion publique (1789-1830) 79
- Doina Pasca HARSANYI
Wrongful Praising.
Flattery and strategies of survival in Napoleonic Italy 99
- Christy PICHICHERO
Public Opinion and Empire.
A Black Epistemological Approach 117

TROISIÈME PARTIE
LES DIFFÉRENTS CORPS DE L'OPINION
MESURE, REPRÉSENTATION,
INSTRUMENTALISATION

- Maximilien NOVAK
Thermomètre et variation de l'opinion publique.
Généalogie d'une métaphore politique 131
- Andrei POP
The King's Two Heads and the Body of Public Opinion 151
- Thomas RAMONDA
Prendre les vétérans pour témoins.
L'opinion publique et les vétérans de la guerre d'Espagne 169

Antoine de BAECQUE	
Postface. La Terreur, scène du commun	195
Remerciements	199
Index nominum	201
Résumés	205