

ERRATA

Dans le dernier Bulletin-Répertoire (n° 68) des omissions importantes se sont glissées à l'impression. Nous tenons à rectifier aussitôt en priant nos amis lecteurs de bien vouloir nous accorder leur indulgence.

Le nom du Président de la Société Paul Claudel et de son Conseil d'Administration, M. Stanislas FUMET, n'a pas été cité. Nous rectifions dans ce numéro et nous prions nos abonnés de bien vouloir remplacer en 2^e page de couverture, le nom de Pierre Claudel par celui de Stanislas Fumet.

Par ailleurs l'Association suisse des Amis de Paul Claudel ne figure pas dans la liste des Sociétés Paul Claudel à l'étranger. Nous publions à nouveau la liste complète de ces Associations que nos lecteurs auront loisir de reporter en leur lieu et place dans le Bulletin précédent.

Enfin, les deux lignes *Claudel studies* insérées page 7 au nom de Witold LEITGEBER doivent être attribuées à Pierre Claudel et être remplacées à la même page par :

L'Échange à l'Université de Warwick 61

SOMMAIRE

Claudel collaborateur du « Journal de Clichy », présentation de Jacques Petit : *Le Rêve de M. Durillon*, p. 1. *10 mai 1913 (suite)*, p. 3.

Emile LELOUCH. — « Richard Wagner » ou la rêverie d'un poète français, p. 5.

Claude ROY. — Henri Hoppenot, p. 8.

Henri Hoppenot à Paul Claudel, p. 9.

Paul Claudel à Henri Hoppenot, p. 10.

Jean-Louis BARRAULT. — Lucien Coutaud, p. 12.

Maurice de GANDILLAC. — Anne Heurgon-Desjardins, p. 17.

EN MARGE DES LIVRES :

Paul Claudel et Albert Frank-Duquesne, relation et correspondance, de Joseph BOLY, par Dom Claude Jean-Nesmy, p. 18 ; *Bestiaire roman*, de Dom Claude JEAN-NESMY, par R.N., p. 19 ; Claudel dans *Entre Moi et Moi, Essais critiques sur la conscience de soi*, de Georges POULET, par Jean Onimus, p. 20 ; *Rimbaud-Dossier 1905-1925*, de Jacques RIVIERE, par Pierre Claudel, p. 22.

Un colloque sur Jacques Rivière, par Michel Autrand, p. 24.

BIBLIOGRAPHIE, p. 25.

Documents retrouvés, p. 26.

Nouvelles diverses, p. 27.

CALENDRIER, p. 28.

Nos illustrations : Dessins et esquisses pour le *Soulier de Satin*, pages centrales ; face page 17, dessin pour *Sous le vent des îles Baléares*. Œuvres de Lucien COUTAUD (collection Mme Lucien Coutaud, sauf face page 12 : collection Jean-Louis Barrault).