

SOCIÉTÉ PAUL CLAUDEL

Président : Jacques MADAULE

Comité Directeur

Président : Henri CLAUDEL

Vice-Président : Robert MALLET

Michel AUTRAND, Jean-Louis BARRAULT, Jean-Bertrand BARRERE, Violaine BONZON, Pierre BRUNEL, François CHAPON, Alain CUNY, Henri DOUBLIER, Pierre EMMANUEL †, Michel ETCHEVERRY, Gilbert GADOFFRE, Claude GALLIMARD, Charles GALPERINE, Maurice de GANDILLAC, Henri GOUHIER, de l'Académie française, Claude JEAN-NESMY, o.s.b., Marius-François GUYARD, Michel LIOURE, Silvia MONFORT, Reine-Marie NOUEL, Jacques ROBICHEZ, Jean-Noël SEGRESTAA, Léopold Sédar SENGHOR, de l'Académie française, Pierre SIPRIOT, Xavier TILLIETTE, s.j.

Conseil d'Administration

Président : Jacques MADAULE.

Secrétaire Générale : Renée NANTET.

Rédacteur en chef du Bulletin : Jacqueline VEINSTEIN.

Conseiller juridique : François de FONTETTE.

Trésorier : Francis TURLOTTE.

Gérald ANTOINE, Henri CLAUDEL, Robert MALLET.

Editeur du Bulletin : Louis FOURNIER.

S O M M A I R E

30^e ANNIVERSAIRE DE LA MORT DE PAUL CLAUDEL :

Homélie du P. Xavier Tilliette, p. 1.

I. IGIROSIANU. — *Pourtalès et Claudel*, p. 3.

RENCONTRES INTERNATIONALES DIEGO FABBRI :

Michel AUTRAND. — *Le profane et le sacré dans le Soulier de satin*, p. 6.

Jacques PARSI. — *Manoel de Oliveira tourne le Soulier de satin*, p. 10.

Jean LAMIRAL. — *Le Livre de Christophe Colomb à l'Opéra de Marseille*, p. 15.

L'Echange à *Lisbonne et au Théâtre Quotidien de Lorient*, p. 17.

EN MARGE DES LIVRES :

Art Poétique, de Paul CLAUDEL, par James Lawler, p. 19 ; *Registres IV*, de Jacques COPEAU, par Jean Claude, p. 20 ; *Claudé Studies*, vol. X, 1983, 2, par Dominique Millet-Gérard, p. 21.

RECHERCHES ET TRAVAUX :

Antoinette WEBER-CAFLISCH : *Essai sur le texte et l'écriture du Soulier de satin*, p. 24 ; Jean-Bernard MORALY : *Claudé et la mise en scène : l'emploi du chœur*, p. 26.

Michel MALICET. — *Activités du Centre Jacques-Petit*, p. 31.