

SOMMAIRE

- Pauline HAAS et Sylvie GARNIER
Synonymie verbale et constructions verbales concurrentes.
Présentation
Verbal synonymy and competing verbal constructions.
Presentation 13
- Cristian VALDEZ
Ser / estar soltero, deux manières d'exprimer le célibat
en espagnol ?
Ser/estar soltero, two ways to express singleness in Spanish? 37
- Axelle VATRICAN
La structure événementielle de deux synonymes en français,
savoir et *connaître* : état ou événement ?
The event structure of two synonyms in French, savoir and
connaître: stative or eventive predicate? 61
- Laure SARDA
Similarités et différences entre trois verbes
quasi-synonymes : *arriver*, *parvenir* et *atteindre*
Similarities and differences between three French
quasi-synonymous verbs: 'arriver', 'parvenir', 'atteindre' . . . 87
- Myriam BOUVERET
Étude de la quasi-synonymie des verbes et constructions
de *casser*, *briser*, *rompre* d'après corpus de presse
en français contemporain

*A study of break and its near synonyms
in the French Contemporary Press*119

Catherine FUCHS

Enseignement du lexique et synonymie verbale :

étude contrastive de deux couples de verbes

Vocabulary teaching and verbal synonymy:

a contrastive study of two pairs of verbs in French147

Richard HUYGHE et Gilles CORMINBOEUF

Les effets sémantiques de l'alternance objet / oblique

en français

The semantic effects of the object / oblique alternation

in French175

Alicja KACPRZAK

Entre identité et proximité sémantique :

le cas de l'emprunt verbal

Between identity and semantic proximity:

the case of verbal borrowing201

Emmanuelle GUERIN

Synonymie et approche de la variation

Synonymy and approach to variation.229

COMPTES RENDUS / *REVIEWS*

Valérie Delavigne et Dardo de Vecchi (dir.), *Termes*

discours. Entreprises et organisations

(Christine JACQUET-PFAU)251

Danh-Thành Do-Hurinville, Patrick Haillet

et Christophe Rey, *Cinquante ans de Métalexigraphie :*

bilan et perspectives. Hommage à Jean Pruvost

(Bruno COURBON)258

Ramón Martí Solano and Pablo Ruano San Segundo, <i>Anglicisms and Corpus Linguistics. Corpus-Aided Research into the Influence of English on European Languages</i> (John HUMBLEY)	270
Jean Szlamowicz, <i>Jazz talk. Approche lexicologique, esthétique et culturelle du jazz</i> (François GAUDIN).	279
Résumés des articles <i>Paper abstracts</i>	285