

TABLE DES MATIÈRES

Avertissement	7
Jean-François COUROUAU, Daniel LACROIX Introduction générale	9
Georg KREMnitz Fabre d'Olivet, du « genre troubadour » à la linguistique romane naissante	15
James W. THOMAS La traduction comme moyen de réception des troubadours dans la culture britannique (1800-1825)	27
Jean THOMAS Henri Pascal de Rochegude (1741-1834) précurseur des romanistes ?	45
Fabienne BERCEGOL Chateaubriand et la littérature des troubadours. Histoire d'une rencontre	59
Philippe MARTEL Simonde de Sismondi et les troubadours	81
Maité BOUYSSY Comment le troubadour du XIX ^e siècle devint-il un objet froid ? . . .	101
Diego SAGLIA Le chant du troubadour dans le romantisme anglais. <i>Gai saber</i> et pouvoir poétique	115

- Magdalena KOWALSKA
 Les romantiques polonais à la recherche du temps
 des troubadours 133
- Xavier BOURDENET
 De l'Histoire au fantasme. Les troubadours ou le mythe
 de l'origine dans *De l'amour* de Stendhal 155
- Claire TORREILLES
 Présence des troubadours et conscience littéraire
 dans l'écriture occitane de la première moitié du XIX^e siècle 175
- Hervé TERRAL
 Michelet, Mary-Lafon et un Indigène.
 Les troubadours sous le regard de la question nationale 199
- Marjolaine RAGUIN
 Redécouverte et lecture de la *Chanson de la Croisade
 albigeoise* au XIX^e siècle 213
- Fabio BARBERINI
 Troubadours à Modène au XIX^e siècle.
 Le *Novellino provenzale* de Giovanni Galvani 235
- Jean-Yves CASANOVA
 L'image de la femme, *domna* et figure romantique,
 et la lecture troubadouresque des félibres.
 Mistral, Aubanel et Jenny Manivet 259
- Corinne LISSALDE
 De Mignon à Dono Vióuleto d'Or.
 Les amours du troubadour Théodore Aubanel 275
- Jacques de CALUWÉ †
 Les troubadours dans *Calendau*.
 De la fantaisie héroïque à la fiction politique 287

Rose BLIN-MIOCH	
Les contre-croisades des fondateurs du Félibrige républicain (1876-1880)	303
Joëlle GINESTET	
<i>La Chanson Lemouzina</i> (1889).	
Joseph Roux sur la voie de l'épique chrétien	321
Christophe IMBERT	
Les troubadours et l'École romane.	
Une expression significative de la Romania	349
Géraldine VOGEL	
<i>La Princesse lointaine</i> d'Edmond Rostand ou l'histoire des cœurs . . .	371
Bibliographie	389
Index des troubadours et auteurs du Moyen Âge	421
Index des auteurs des XVI ^e -XIX ^e siècles	423
Résumés	429