

TABLE

VOIR DU FEU CONTRIBUTION À L'ÉTUDE DU REGARD CHEZ JULES VERNE

| | |
|--|-----|
| <i>Avertissement</i> , par Christian CHELEBOURG. | 5 |
| <i>Préface</i> : Pour saluer une rencontre, par Jacques NASSIF. | 7 |
| 1. La Demande, par Patrick AVRANE. | 15 |
| 2. Un Cache-cache littéraire : <i>Les Tribulations d'un Chinois en Chine</i> , par François RAYMOND. | 39 |
| 3. Voyage à la recherche d'un <i>il</i> (d'une île) du <i>je</i> , par Jacques NASSIF. | 51 |
| 4. Le Point aveugle, par Christian CHELEBOURG. | 65 |
| 5. La Voix du château, par Patrick AVRANE. | 89 |
| 6. Au rendez-vous des artistes : <i>Le Rayon-Vert</i> , par François RAYMOND. | 101 |
| 7. Freud aurait-il retrouvé le secret perdu de Wilhelm Storitz ? par Jacques NASSIF. | 117 |
| 8. Cartes et espaces vierges, par Christian CHELEBOURG. | 149 |
| <i>Postface</i> : Pour saluer une disparition, par Christian CHELEBOURG. | 161 |
| Répertoire des textes de Verne cités. | 175 |
| Table des illustrations. | 177 |