

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE . . . . .	7
« Je suis Alessandro Manzoni et rien d'autre » :	
quelques repères biographiques . . . . .	9
L'enfance et la première jeunesse (1785-1805) . . . . .	9
Paris (1805-1810) : retrouver la mère, prendre femme, revenir à la foi catholique . . . . .	12
Le retour à Milan : poésie sacrée et poésie politique . . . . .	14
La polémique romantique en Italie et les tragédies de Manzoni . . . . .	18
Vers <i>Les Fiancés</i> : du drame au roman, en passant par la réflexion sur le romantisme . . . . .	27
L'étude et l'engagement politique des dernières décennies . . . . .	32
Un curieux discours . . . . .	34
« Tout ce travail pour une fable ? » :	
l'ambiguïté des <i>Fiancés</i> . . . . .	38
Un et trois romans... ou même quatre . . . . .	38
Quelques mots sur la complexité de la <i>Quarantana</i> . . . . .	45
Du "mal écrire" de <i>Fermo et Lucia</i> à l'"italien" de la <i>Quarantana</i> . . . . .	45
Un proto-roman graphique . . . . .	51
Enquête historique et indignation universelle : <i>Histoire de la colonne infâme</i> . . . . .	64
Ce que raconte le roman et ce dont il parle . . . . .	69
L'amour . . . . .	72
Les « humbles » : peuple, prolétariat, plèbe, foule, populace ? . . . . .	75
La religion : le livre de l'intranquillité catholique . . . . .	90

La « connaissance du mal » et « une impression d'horreur » . . . . .	93
Un roman sans fin : « il n'avait pas moins d'envie et de hâte de finir que ne peut en avoir le lecteur » . . . . .	96
La réception et la traduction des <i>Fiancés</i> en France . . . . .	100
Note à la présente édition . . . . .	110

## LES FIANCÉS HISTOIRE DE LA COLONNE INFÂME

INTRODUCTION . . . . .	123
------------------------	-----

### LES FIANCÉS

CHAPITRE I . . . . .	131
CHAPITRE II . . . . .	151
CHAPITRE III . . . . .	167
CHAPITRE IV . . . . .	185
CHAPITRE V . . . . .	201
CHAPITRE VI . . . . .	219
CHAPITRE VII . . . . .	233
CHAPITRE VIII . . . . .	253
CHAPITRE IX . . . . .	275
CHAPITRE X . . . . .	295

CHAPITRE XI . . . . .	317
CHAPITRE XII . . . . .	337
CHAPITRE XIII . . . . .	351
CHAPITRE XIV . . . . .	367
CHAPITRE XV . . . . .	383
CHAPITRE XVI . . . . .	399
CHAPITRE XVII . . . . .	415
CHAPITRE XVIII . . . . .	431
CHAPITRE XIX . . . . .	447
CHAPITRE XX . . . . .	461
CHAPITRE XXI . . . . .	475
CHAPITRE XXII . . . . .	491
CHAPITRE XXIII . . . . .	505
CHAPITRE XXIV . . . . .	523
CHAPITRE XXV . . . . .	549
CHAPITRE XXVI . . . . .	565
CHAPITRE XXVII . . . . .	581
CHAPITRE XXVIII . . . . .	601
CHAPITRE XXIX . . . . .	625
CHAPITRE XXX . . . . .	641
CHAPITRE XXXI . . . . .	653

CHAPITRE XXXII . . . . .	673
CHAPITRE XXXIII . . . . .	695
CHAPITRE XXXIV . . . . .	717
CHAPITRE XXXV . . . . .	739
CHAPITRE XXXVI . . . . .	753
CHAPITRE XXXVII . . . . .	773
CHAPITRE XXXVIII . . . . .	789

### HISTOIRE DE LA COLONNE INFÂME

INTRODUCTION . . . . .	813
I. . . . .	821
II. . . . .	829
III. . . . .	845
IV. . . . .	863
V. . . . .	889
VI. . . . .	901
VII. . . . .	913
BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE . . . . .	923
INDEX NOMINUM . . . . .	937