

## SOMMAIRE

Benoît HOUZÉ Éditorial / <i>Editorial</i> . . . . .	13
 <b>APPROCHES CRITIQUES / CRITICAL APPROACHES</b>	
Federica ROSSI Note sur les caricatures retrouvées à l'Université de Bologne / <i>Note on the caricatures found at the Bologna University</i> . . . . .	17
Benoît HOUZÉ Tristan et ses gens du peuple. À propos de la découverte de vingt-quatre caricatures / <i>Tristan and his common people.</i> <i>About the discovery of twenty-four caricatures</i> . . . . .	21
Fanny WILSON Plainte jaune et philosophie en « noir et blanc » / <i>Yellow complaint and philosophy in “black and white”</i> . . . . .	105
Yann BERNAL Tupetu, qui et où es-tu? / <i>Tupetu, who and where are you?</i> . . . . .	135
Yann BERNAL Tupetu, quésaco? / <i>Tupetu, what's that?</i> . . . . .	171

- Laura ROUX  
 Disjonctions lyriques. Énonciation et représentation  
 du poète dans *Les Amours jaunes* /  
*Lyrical disjunctions. Enunciation and representation*  
*of the poet in Les Amours jaunes* . . . . . 199
- Steve MURPHY  
 Du *Parnassiculet* à l’« Idylle coupée »  
 (à la mémoire de Ducornet et de Galimard) /  
*From the Parnassiculet to the “Idylle coupée”*  
*(in memory of Ducornet and Galimard)* . . . . . 221
- Thierry ROGER  
 Corbière ou la poésie sauvage / *Corbière’s or wild poetry* . . . . . 251
- Arnaud BERNADET  
 Corbière, poète quelconque.  
 « Matelots » et autres bonhommes de mer /  
*Corbière as an ordinary poet. “Matelots” and other seamen* . . . . . 281

#### NOTES DE RECHERCHES / RESEARCH PAPERS

- Dominique BILLY  
 La conquête du Parnasse par Tristan Corbière /  
*How Tristan Corbière conquered Parnassus* . . . . . 305
- Pascal RANNOU  
 Petite note sur une source du « Mousse » /  
*Note on a possible intertext in “Le Mousse”* . . . . . 313
- André CARIOU  
 Tristan Corbière, Roscoff et Le Goémon /  
*Tristan Corbière, Roscoff and Kelp* . . . . . 317

Victor MALZAC	
Tristan Corbière, mauvais élève.	
L'échec scolaire dans <i>Les Amours jaunes</i> / <i>Tristan Corbière, a bad pupil.</i>	
<i>Educational failure in Les Amours jaunes</i> . . . . .	325
Naïma MEJJATI	
Tristan Corbière et Maurice de Guérin / <i>Tristan Corbière and Maurice de Guérin</i> . . . . .	351
Benoît DUFAU	
L'homme qui a vu errer Corbière / <i>The man who saw Corbière wander</i> . . . . .	371

#### DOCUMENTS CORBIÉRIENS / DOCUMENTS

Benoît HOUZÉ	
« Je ne vis que d'espérance... » – une lettre de collège retrouvée / “Je ne vis que d'espérance...”– <i>an unpublished high school found</i> . . . . .	375
Benoît HOUZÉ	
« Dieu te voit ! » – une anecdote biographique inconnue / “Dieu te voit!”– <i>an unknown biographical anecdote</i> . . . . .	379
Benoît HOUZÉ	
« La mort de ce pauvre garçon qui s'appelait Tristan Corbière... ». Un compte rendu tardif de la première réception des <i>Amours jaunes</i> / “La mort de ce pauvre garçon qui s'appelait Tristan Corbière...”. A short review dating back <i>to the first reception of Les Amours jaunes</i> . . . . .	381

## D'APRÈS TRISTAN / ACCORDING TO TRISTAN

Yann BERNAL	
Esthonie et Jersey. Corbières poétiques : lisières de l'influence / <i>Estonia and Jersey. Poetic Corbières: on the borders of influence</i> . . . . .	385
Charles MELAYE	
Rondels pour toujours / <i>Rondels forever</i> . . . . .	395
Philippe-Samuel NAUD	
Les Amours jaunes ont tout d'une Anabase... / Les Amours jaunes are very much like an <i>Anabasis</i> ... . . . . .	397

## GAILLARDS D'AVANT / OLD MATES

Lorédan LARCHEY	
Quelques beautés de la langue populaire / <i>Beauties of popular language</i> . . . . .	401
Fernand DESNOYERS	
Grande consolation / <i>Great consolation</i> . . . . .	405

## MÉMOIRE CRITIQUE / CRITICAL MEMORY

Octave LEBESGUE	
Sur un volcan / <i>On a volcano</i> . . . . .	409
Paul d'ARMON	
Feu Corbière / <i>Late Corbière</i> . . . . .	413

## FERVACQUES

Chronique parisienne / *Parisian chronicle* . . . . . 419

## ACTUALITÉS / NEWS

Compte rendu (Benoît HOUZÉ) / *Review* . . . . . 425Veille bibliographique (Benoît HOUZÉ) / *Bibliography update* . . . . 427Résumés/*Abstracts* . . . . . 429