

SOMMAIRE

| | |
|--|---|
| Françoise DUBOSSON et François JACOB Avant-propos / <i>Foreword</i> | 9 |
|--|---|

ARTICLES

| | |
|--|----|
| François JACOB La conquête de Paris / <i>The conquest of Paris</i> | 13 |
| Philippe MARTIN-HORIE Quand Paris invite le monde. Le <i>Mercure de France</i> à l'Exposition universelle de 1900 / <i>When Paris invites the world in.</i> Mercure de France at the <i>Universal Exhibition of 1900</i> | 31 |
| Jacques SCHROLL <i>Les Défaitistes, un Paris gagnant ? /</i> <i>Les Défaitistes, a winning Paris?</i> | 43 |

TEXTES

| | |
|---|----|
| Louis DUMUR, présentation de Françoise DUBOSSON et François JACOB Le Ballottage / <i>The Ballot</i> | 65 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| Louis DUMUR, présentation de Françoise DUBOSSON et François JACOB Le Recensement / <i>The Census</i> | 77 |
| Louis DUMUR, présentation de Françoise DUBOSSON Les Écrivains suisses à Paris. <i>La Revue française</i> , 31 août 1924, 19 ^e année, n° 35 / <i>Swiss authors in Paris.</i> <i>La Revue française, August 31, 1924, Year 19, No. 35</i> | 85 |

CHRONIQUE

| | |
|---|-----|
| François JACOB <i>La conspiration du silence. Genève et Louis Dumur /</i> La conspiration du silence. Genève et Louis Dumur | 97 |
| Index nominum / <i>Index of names</i> | 115 |
| Résumés/ <i>Abstracts</i> | 119 |