

## TABLE

### HUMOUR, IRONIE, FANTAISIE

<i>pour une réhabilitation de l'humour vernien</i> , par Christian CHELEBOURG.	5
1. Jules Verne fabuleux, par Alain FROIDEFOND.	17
2. L'Ironie narrative, par Daniel COMPÈRE.	41
3. Le Mot d'esprit et sa relation aux « Voyages extraordinaires », par Patrick AVRANE.	57
4. Le Plus grand cirque du monde — Verne humoriste dans la trilogie du Gun-Club, par Maryse PETIT.	67
5. « L'Économie » des bons mots dans <i>César Cascabel</i> , par Daniel CLAUSTRE.	87
6. Le Détournement d'un mythe littéraire — la réécriture parodique de la robinsonnade dans <i>L'École des Robinsons</i> , par Jean-Michel RACAULT.	111
7. Chambres obscures dans <i>Le Château des Carpathes</i> de Jules Verne, par Noël MAUBERRET.	139
8. Le Laboratoire social de Quiquendone, par Vincent TAVAN.	149
9. Jules Verne caricaturé — bref circuit en trois esquisses aboutissant dans la polémique, par Volker DEHS.	161
10. « Le côté comique et la forme artistique » — l'humour du jeune Jules Verne, par Christian CHELEBOURG.	177
INFORMATIONS BIBLIOGRAPHIQUES	211
INDEX DES ŒUVRES DE JULES VERNE ÉTUDIÉES	231