

TABLE

LA MÉMOIRE ET LE PRÉSENT
ACTUALITÉ DE JULIEN GRACQ

<i>espaces de l'actualisation, figures de l'actualité</i> , par Patrick MAROT et Sylvie VIGNES	5
I. UNE ÉCRITURE « BLASONNÉE »	
1. Passé-présent, par Patrick MAROT.	15
2. La Mémoire comme « pas japonais », par Sylvie VIGNES.	29
3. Avatars de l'« <i>enceinte fermée</i> » — tensions de la fiction gracquienne, par Cédric CHAUVIN.	45
4. <i>La Forme d'une ville</i> : contrainte et liberté, par Élisabeth CARDONNE-ARLYCK.	57
5. Ville-emblème/ville-archive. Sur <i>La Forme d'une ville</i> et <i>Autour des sept collines</i> , par Jean-Yves LAURICHESSE.	69
6. La « fougère-aigle » : paysage et merveille dans <i>Un Balcon en forêt</i> , par Agnès CASTIGLIONE.	85
II. LIEUX ET DÉTOURS DE LA MÉMOIRE	
7. Au fond de la mémoire, les ruines, par André-Alain MORELLO.	103
8. Sommeil en Flandre et en Ardenne : précipités de la mémoire de mai-juin 1940, par Béatrice DAMAMME-GILBERT.	117
9. Simon et le souvenir d'enfance : une nostalgie gracquienne, par Guillaume PAJON.	133
10. L'Objet de l'écriture dans <i>Un Balcon en forêt</i> et « La Presqu'île », par Llewellyn BROWN.	145
11. <i>Et in Roma ego</i> , par Philippe BERTHIER.	159
12. Gracq et le sport, par Denis LABOURET.	171
	391

III. LE GRAND CHEMIN

13. La Matière « histoire-géographie », par Jean-Yves DEBREUILLE. 189
14. Territorialités gracquiennes, par Carol J. MURPHY. 201
15. Échanges, circulation, flux, origine, par Hervé MENOUE. 211
16. Fuites et détestations dans *Lettrines* et *Lettrines 2*, le “*cœur glacial du midi*”, par Isabelle CASTA. 229
17. L’Aventure chez Julien Gracq, par Marianne LORENZI. 241

IV. LA PRÉSENCE ET LA TRACE

18. L’Individuel et le collectif dans « Lautreámont toujours », par Atsuko NAGAÏ. 259
19. La Poïétique de Julien Gracq — épistémologie de la création romanesque et « modernité » de l’écrivain, par Dominique PERRIN. 273
20. L’Orient, de Jünger à Gracq — savoir magique et géopolitique, par Bruno TRITSMANS. 287
21. Gracq et Jünger : convergences, par Roland BOURNEUF. 301
22. La Réception de Julien Gracq dans le monde de langue allemande, par Edgar SALLAGER. 313

TÉMOIGNAGES

- “Ricochets de conversation”, par Jacques BOISLÈVE. 337
- Le Testament de Julien Gracq, par Dominique RABOURDIN. 359

ANNEXE : Fonds Julien Gracq, par Georges CESBRON. 377