

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|---|----|
| Tristan MARTINE et Jérémie WINANDY Bilan historiographique des recherches francophone et germanophone sur la période grégorienne. Un état des lieux comparatif et interdisciplinaire pour un dialogue renouvelé | 7 |
| Tristan MARTINE et Jérémie WINANDY Historische Bilanz der deutsch- und französischsprachigen Forschung zur „gregorianischen Reform“. Eine interdisziplinäre und vergleichende Bestandsaufnahme zur Wiederaufnahme des transnationalen Dialogs | 11 |
| Florian MAZEL Introduction. Une « révolution totale » ? Penser la réforme grégorienne par-delà les frontières historiographiques | 15 |

PREMIÈRE PARTIE

DES PRATIQUES JURIDIQUES ET ECCLÉSIASTIQUES EN ÉVOLUTION

| | |
|--|----|
| Thomas KOHL Frankreich, das Reich und die Investitur. Ein Problem im Rückblick | 29 |
|--|----|

| | |
|---|----|
| Stephan BRUHN Nur Kaiser, Päpste, Reichsbischöfe ? Die « gregorianischen Reformen » in der deutschsprachigen Mediävistik – Forschungsstand und -perspektiven | 43 |
| Laura VIAUT L'influence de la réforme grégorienne sur le développement de la science du droit | 67 |

DEUXIÈME PARTIE
L'ART DU SIÈCLE GRÉGORIEN

| | |
|---|----|
| Claire BOISSEAU Art et réforme grégorienne : art centralisé ou pratiques locales ? L'exemple de la primauté pontificale et de sa mise en image | 81 |
| Elodie LESCHOT Un échange de bons procédés. La royauté capétienne et l'Église au regard des sculptures du prieuré de Saint-Fortunat à Charlieu (c. 1170) | 95 |

TROISIÈME PARTIE
MOUVEMENT GRÉGORIEN
ET ENJEUX THÉOLOGIQUES

| | |
|---|-----|
| Jérémy WINANDY Monastische Reform als Vorläufer der « gregorianischen Reform » ? Der Beitrag der Klostergeschichte zum Verständnis der « gregorianischen Reform » | 111 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| François WALLERICH | |
| La querelle bérengarienne dans la réforme grégorienne. | |
| Controverse théologique et rupture ecclésiologique | 125 |
| Alexis FONTBONNE | |
| La réforme grégorienne. | |
| Une révolution symbolique | 141 |

QUATRIÈME PARTIE

DIPLOMATIQUE
ET PRATIQUES SCRIPTURAIRE

| | |
|--|-----|
| Eugenio RIVERSI | |
| Der Kontext im Text. | |
| Die Untersuchungen über die Textproduktion | |
| des Investiturstreits und die Definition | |
| eines ‚gregorianischen‘ Zeitalters | 159 |
| Hannes ENGL | |
| Rupture radicale ou mise en œuvre d'une conception ancienne ? | |
| Le concept de « réforme grégorienne » à travers les recherches | |
| récentes sur la diplomatie pontificale en Allemagne | 177 |
| Gerhard LUBICH | |
| Schlussbetrachtung. | |
| Frankreich und Deutschland, « Reform » | |
| und « Revolution » im 11. Jahrhundert | |
| – Beobachtungen zum Versuch eines Dialogs | 191 |
| Index des noms de lieux | 219 |
| Index des noms de personnes | 221 |
| Résumés | 225 |