

CAHIERS TRISTAN L'HERMITE

XLI – 2019

Actes de la journée d'études du jeudi 21 février 2019 :
TRISTAN L'HERMITE ET L'ACADÉMIE FRANÇAISE
(1648-1655)

Sophie TONOLO

Tristan et l'Académie française, une histoire brève. Introduction

Hélène MERLIN-KAJMAN

L'Académie française, une création paradoxale

Françoise HILDESHEIMER

Tristan L'Hermite : de Richelieu à Séguier, d'incertains patronages

Sandrine BERRÉGARD

L'influence de l'Académie française
sur les dernières productions littéraires de Tristan

Sylvain CORNIC

Tristan L'Hermite et Quinault : une filiation académique ?

Gilles SIOUFFI

La « phrase » dans les *Lettres meslées* de Tristan L'Hermite

Claire FOURQUET-GRACIEUX

Dans l'ombre de Guez de Balzac ?
La langue prosaïque de Tristan L'Hermite

Stéphane MACÉ

La langue poétique dans le *Dictionnaire de l'Académie* (1694)

Bibliographie – Chronique

par Sandrine BERRÉGARD