

## SOMMAIRE

Gordon MILLAN	
Éditorial .....	9

## NOTES ET DOCUMENTS

Dominique DELPIROU	
Gastón Baquero, dialogue avec Mallarmé .....	13

## LECTURES

Kendy CHOKEEPERMAL	
Mallarmé lu par Deleuze .....	27

Michel-Guy GOUVERNEUR	
Roger Fry et la transmission de l'œuvre de Mallarmé sur le sol britannique .....	43

Salah OUESLATI	
Fuite et poésie chez Mallarmé à partir de quelques textes de 1864-1865 .....	67

Anthi-Danaé SPATHONI	
Le poème idéal de Mallarmé, ou la peinture poétique de Cy Twombly .....	77

Wilfried SMEKENS

Une méditation mallarméenne sur la faim de l'homme.

« Mes bouquins refermés sur le nom de Paphos » . . . . . 89

Céline TORRENT

Hérodiade, d'une danseuse « qui ne danse pas »

au poème comme « écriture corporelle » . . . . . 125

### ACTUALITÉS MALLARMÉENNES

Programmation Musée Stéphane Mallarmé . . . . . 155

### COMPTES RENDUS

Dominique Delpirou, *La mort de Mallarmé* (Gordon Millan) . . . . 161

Résumés/*Abstracts* . . . . . 163