

## TABLE DES MATIÈRES

UN PRINCE DU LIBAN . . . . .	11
I. – Le kief . . . . .	11
II. – La table d’hôte . . . . .	14
III. – Le palais du pacha . . . . .	19
IV. – Les bazars. – le port . . . . .	24
V. – Le tombeau du santon . . . . .	29
VI. – La montagne . . . . .	34
VII. – Un village mixte . . . . .	39
VIII. – Le manoir . . . . .	44
IX. – Une chasse . . . . .	48
X. – Le kesrouan . . . . .	51
IX [ <i>sic</i> XI]. – Un combat . . . . .	54
LE PRISONNIER . . . . .	61
I. – Le matin et le soir . . . . .	61
II. – Une visite à l’école française . . . . .	65
II [ <i>sic</i> III]. – L’akkalé . . . . .	68
IV. – Le cheik Druze . . . . .	75
Histoire du calife Hakem . . . . .	85
I. – Le Hachisch . . . . .	85
II. – La Disette . . . . .	93
III. – La dame du Royaume . . . . .	97
IV. – Le Moristan . . . . .	102
V. – L’incendie du Caire . . . . .	109
VI. – Les deux califes . . . . .	116
V. – Le départ . . . . .	124

LES AKKALS – L'ANTI-LIBAN . . . . .	127
I. – Le paquebot . . . . .	127
II. – Le pope et sa femme . . . . .	132
III. – Un déjeuner à Saint-Jean-d'Acre . . . . .	138
IV. – Aventure d'un Marseillais . . . . .	144
V. – Le dîner du pacha . . . . .	149
IV [ <i>sic</i> VI]. – Conclusion . . . . .	153
APPENDICE . . . . .	167
Les harems . . . . .	167
Lettre d'Amrou . . . . .	179
Cathéchisme [ <i>sic</i> ] des Druzes . . . . .	182
ÉPILOGUE . . . . .	189
VARIANTES. TOME 2 . . . . .	211
PUBLICATIONS PRÉORIGINALES . . . . .	219
DOSSIER DE PRESSE DE L'ÉPOQUE . . . . .	227
NOTE BIBLIOGRAPHIQUE . . . . .	297
NOTE SUR LA PRÉSENTATION DES INDEX . . . . .	299
INDEX DES NOMS DE PERSONNES ET DE PERSONNAGES . . . . .	301
INDEX DES NOMS DE LIEUX . . . . .	327
INDEX DES TITRES . . . . .	345
TABLE DES ILLUSTRATIONS . . . . .	359