

TABLE DES MATIÈRES

Marc PEETERS	
Avant-Propos	7
Jaime DERENNE et Pierre BONNEELS	
Introduction	9

PREMIÈRE PARTIE

PHILOSOPHIE ET HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

DESCARTES ET L'ÉPOQUE D'EDO (1600-1868)

Andreas THELE	
Les milieux intellectuels au Japon au temps de Descartes	17

DESCARTES ET L'ÉPOQUE KINDAI (1868-1945)

Jaime DERENNE	
Fortune de la philosophie cartésienne dans la philosophie de Nishida Kitarō	31

Raquel BOUSO GARCIA Descartes' reception in Japanese Philosophy. Towards a deconstruction of the subject within a topology of emptiness	47
Takako TANIGAWA Descartes et la philosophie moderne au Japon. À travers Nishida, Watsuji et Miki	67
Takeshi MORISATO Hyperbolic Skepticism. Tanabe Hajime's Response to Cartesian Metaphysics	79

ACTUALITÉS DE DESCARTES (1945-)

Pierre BONNEELS Lecture d'une <i>Mathesis Universalis</i> chez Ōmori Shōzō	93
Marc PEETERS La philosophie naturelle de Descartes selon Michio Kobayashi et la géométrie des solides de Tarski . . .	113

DEUXIÈME PARTIE

MUSIQUE ET RELIGION

DESCARTES ET LA RELIGION

Laurentiu ANDREI Yuasa Yasuo et le rapport corps-esprit en pratique. Une distinction cartésienne dans le miroir du Zen	133
Bernard STEVENS La critique nishitanienne de Descartes dans « Qu'est-ce que la religion ? »	151

DESCARTES ET LA MUSIQUE

Chikako OSAKO

Le *Compendium musicae* et la théorie de la musique japonaise 167

Yoshinori TSUZAKI

Liste des monographies japonaises principales
sur Descartes depuis 1900 177

Index des noms propres 181

Index des notions 183

Résumés 189