

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
NOTE SUR LA PRÉSENTE ÉDITION	73

DELLE ORE OCIOSE / LES FRUITS DE L'OISIVETÉ

DI GIO. FRANCESCO BUSENELLO /
DE GIO. FRANCESCO BUSENELLO

ALL'EMINENTISSIMO PRENCIPE IL SIGNOR CARDINAL OTTOBONI / AU TRÈS ÉMINENT PRINCE LE CARDINAL OTTOBONI Venezia, Andrea Giulani, 1656 / Venise, Andrea Giulani, 1656	81
--	----

GLI AMORI DI APOLLO E DAFNE / LES AMOURS D'APOLLON ET DAPHNÉ

ARGOMENTO / ARGUMENT	91
[GLI AMORI DI APOLLO E DAFNE] / [LES AMOURS D'APOLLON ET DAPHNÉ]	95
Prologo / Prologue	95
Atto primo / Acte premier	101
Atto secondo / Acte deux	157
Atto terzo / Acte trois	197

LA DIDONE / DIDON

ARGOMENTO / ARGUMENT	247
[LA DIDONE] / [DIDON]	253
Prologo / Prologue	253
Atto primo / Acte premier	259
Atto secondo / Acte deux	319
Atto terzo / Acte trois	379

L'INCORONAZIONE DI POPPEA /
LE COURONNEMENT DE POPPÉE

OPERA MUSICALE

ARGOMENTO / ARGUMENT	449
[L'INCORONAZIONE DI POPPEA] / [LE COURONNEMENT DE POPPÉE]	453
Prologo / Prologue	453
Atto primo / Acte premier	459
Atto secondo / Acte deux	517
Atto terzo / Acte trois	575

LA PROSPERITÀ INFELICE DI GIULIO CESARE
DITTATORE / LA PROSPÉRITÉ MALHEUREUSE
DE JULES CÉSAR DICTATEUR

OPERA MUSICALE

ARGOMENTO / ARGUMENT	607
----------------------------	-----

[LA PROSPERITÀ INFELICE DI GIULIO CESARE DITTATORE] /	
[LA PROSPÉRITÉ MALHEUREUSE DE JULES CÉSAR DICTATEUR] . . .	615
Prologo / Prologue	615
Atto primo / Acte premier	619
Atto secondo / Acte deux	665
Atto terzo / Acte trois	689
Atto quarto / Acte quatre	715
ATTO QUINTO / Acte cinq	743

LA STATIRA PRINCIPESSA DI PERSIA /
STATIRA PRINCESSE DE PERSE

ARGOMENTO / ARGUMENT	783
[LA STATIRA PRINCIPESSA DI PERSIA] /	
[STATIRA PRINCESSE DE PERSE]	789
Prologo / Prologue	789
Atto primo / Acte premier	795
Atto secondo / Acte deux	859
Atto terzo / Acte trois	915
 BIBLIOGRAPHIE	 977
INDEX	999
TABLE DES ILLUSTRATIONS	1005