TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
Un genre nouveau pour le nouveau siècle :	
le récit poétique en prose	9
« Des solos de violons »	11
1 1	13
« Laid, catholique et sentimental » : un don Juan paradoxal	16
« La réaction » devant le paysage	21
Le gentilhomme légitimiste	25
Amours « fin de siècle »	29
NOTE SUR LA PRÉSENTE ÉDITION	37
LES SONATES	
SONATE DE PRINTEMPS Mémoires du marquis de Bradomín	43
SONATE D'ÉTÉ Mémoires du marquis de Bradomín	09
SONATE D'AUTOMNE Mémoires du marquis de Bradomín	83
SONATE D'HIVER Mémoires du marquis de Bradomín	53

402 SONATES

TEXTES INÉDITS EN FRANÇAIS

UNE VEILLÉE D'AUTREFOIS	337
LA COUR D'ESTELLA	365
CHRONOLOGIE DE RAMÓN DEL VALLE-INCLÁN	383
ÉLÉMENTS DE BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE	393
INDEX DES AUTEURS CITÉS	397