

# Table des matières

<b>Préface par Régis Dubois</b> .....	7
<b>Introduction</b> .....	13
<b>1. Sylvester Stallone aime les prolétaires</b> .....	33
I. L'esprit contestataire des années soixante-dix .....	35
II. L'étalon italien .....	42
III. La conscience de classe chez Sylvester Stallone .....	53
<b>2. Sylvester Stallone atteint de « Reaganite »?</b> .....	67
I. Le retour en force des années quatre-vingt .....	69
II. La polémique idéologique autour de Sylvester Stallone .....	75
III. La réception populaire de <i>Rambo II</i> et <i>Rocky IV</i> et les fans de Sly .....	88
<b>3. Sylvester Stallone et la fin de la guerre froide</b> .....	99
I. Une difficile traversée du désert .....	101
II. Un intellectuel engagé? .....	126
III. Un véritable auteur? .....	135
<b>Conclusion</b> .....	151
<b>Annexes</b> .....	155
Filmographie de Sylvester Stallone .....	157
Budgets et résultats au box-office des films de Sylvester Stallone .....	161
Sources .....	167
Bibliographie .....	171
<b>Index</b> .....	175