

50 fiches pratiques  
pour intégrer  
**SCIENCES PO  
PARIS**

- Parcoursup
- Épreuves écrites d'admissibilité
- Épreuve orale d'admission

Giulia Di Besso



# Table des matières

<b>Partie 1</b>	<b>Introduction</b> .....	5
1	<b>Connaître Sciences Po</b> .....	7
	1. Petit rappel sur l'historique de l'institution .....	7
	2. Quelques chiffres.....	8
	3. L'esprit Sciences Po.....	8
2	<b>La scolarité à Sciences Po au Collège universitaire : les grandes lignes à connaître</b> .....	9
3	<b>La scolarité à Sciences Po en Master</b> .....	11
	1. Les 7 écoles au niveau Master à connaître .....	11
4	<b>Le parcours civique</b> .....	13
	1. Qu'est-ce que le parcours civique ?.....	13
	2. Quels sont les engagements possibles ? .....	13
	3. Dans quels secteurs ? .....	13
	4. Comment s'organise le parcours civique dans la scolarité à Sciences Po ?.....	14
	5. Parler de mon engagement lors la procédure d'examen .....	14
5	<b>La 3<sup>e</sup> année à l'étranger ou l'importance de la mobilité à l'international</b> .....	17
6	<b>Les différents campus et leurs spécificités</b> .....	19

<b>Partie 2</b>	<b>Sciences Po sur Parcoursup</b> .....	21
-----------------	---	----

7

<b>Les modalités pratiques du nouveau format de l'épreuve et les critères</b> .....	23
---	----

1. Les quatre épreuves communes à tous les candidats .....
2. L'importance de bien constituer son dossier pour l'admissibilité .....
3. L'oral ou l'épreuve d'admission .....

8

<b>Le calendrier et mode d'emploi pour s'inscrire sur Parcoursup</b> .....	27
--	----

1. Première phase: de janvier à mars .....
2. Deuxième phase: avril .....
3. Troisième phase: mai-juin .....
4. Les Journées Portes Ouvertes .....

9

<b>Les pièces à déposer sur Parcoursup pour le Collège universitaire</b> .....	29
--	----

- Quels documents sont à déposer sur Parcoursup? .....

10

<b>Quels sont les doubles diplômes proposés à Sciences Po?</b> .....	31
--	----

1. Les doubles diplômes avec les universités françaises .....
2. Les doubles diplômes avec les universités étrangères .....

<b>Partie 3</b>	<b>L'épreuve d'admissibilité</b> .....	33
-----------------	--	----

11

<b>Les notes obtenues au baccalauréat</b> .....	35
---	----

- Quelles sont les épreuves et les notes prises en considération? .....

12

<b>La performance académique et la trajectoire du candidat. Quels sont les critères évalués dans mon dossier scolaire?</b> .....	37
--	----

1. Modalités d'évaluation .....
2. Les pièces qui vont être examinées pour cette épreuve .....
3. Que recherche Sciences Po Paris? .....

13

<b>L'essai</b> .....	41
----------------------	----

1. Les modalités de l'essai .....
2. Le choix du sujet .....
3. Les critères du jury .....
4. Comment s'entraîner? .....

14	<b>Exemple n° 1 d'essai</b> .....	45
15	<b>Exemple n° 2 d'essai</b> .....	47
16	<b>Les écrits de motivation</b> .....	49
	1. Présentation et critères d'évaluation .....	49
17	<b>Exemples d'essai de motivation</b> .....	53
	1. Exemple 1.....	53
	2. Exemple 2.....	54
18	<b>Le 3<sup>e</sup> écrit sur les activités et les centres d'intérêt</b> .....	57
	<b>Partie 4 L'épreuve d'admission</b> .....	59
19	<b>Présentation générale de l'oral d'admission</b> .....	61
	1. Qui compose le jury? .....	61
	2. Première partie de l'oral: la présentation du candidat.....	62
	3. Deuxième partie: le commentaire d'images.....	62
	4. Troisième partie: l'échange libre avec le jury .....	62
20	<b>Comment se présenter en deux minutes?</b>	
	<b>Les passages obligés de la présentation</b> .....	65
	1. Les points incontournables à respecter .....	66
	2. Que dire sur la formation académique?.....	67
21	<b>Comment choisir et justifier son choix de campus pendant la présentation orale?</b> .....	69
	1. Que faut-il dire?.....	69
	2. Ce qu'il faut éviter de dire.....	69
22	<b>Les écueils à éviter lors de ma présentation en deux minutes</b> .....	73
	Comment y remédier?.....	73

23

**Importance de la voix et de la communication non verbale** .... 75

Comment s'exprime la communication non verbale  
lors d'une vidéoconférence? ..... 75

24

**L'importance de l'ouverture à l'international**..... 77

1. Quelques chiffres à retenir ..... 77
2. Vous avez une expérience à l'international :  
comment la mettre en valeur? ..... 77
3. Que faire si vous n'avez pas d'expérience à l'international? ..... 78

25

**Comment se préparer à cette épreuve de présentation  
en deux minutes ?** ..... 79

1. Comment se démarquer sur la forme? ..... 79
2. Comment se préparer à cette présentation de deux minutes? ..... 79
3. Le top 10 des questions à vous poser pour préparer votre présentation ..... 80

26

**Les modalités du commentaire d'image** ..... 81

Les différentes phases ..... 81

27

**Quels types d'images le candidat doit-il commenter ?** ..... 85

Méthode pour introduire un document..... 85

28

**Les 4 fonctions de l'image**..... 87

29

**Lexique à utiliser pour décrire une image** ..... 89

30

**L'analyse formelle de l'image et de la photo**..... 93

31

**La description spatiale**..... 95

Comment cet espace est-il construit et structuré afin d'être visible? ..... 95

32

**La description chromatique** ..... 97

L'association des couleurs aux émotions ..... 97

33	<b>Comment analyser une photo ?</b> .....	99
	1. Le cadrage.....	99
	2. L'angle de vue .....	100
	3. La luminosité ou « la vérité graphique du monde ».....	101
34	<b>Que faire si l'image ne m'inspire pas ?</b> .....	103
	1. Conseil 1 : analyser attentivement la légende .....	103
	2. Conseil 2 : parler de la vision esthétique de l'image .....	103
	3. Conseil 3 : proposer un sens et une polysémie d'interprétations.....	104
35	<b>Le lien avec l'actualité</b> .....	105
	1. Le lien avec l'actualité.....	105
	2. Le lien avec l'histoire.....	105
	3. Comment relier une peinture classique à l'actualité ?.....	106
36	<b>Les grilles d'analyse</b> .....	107
	Comment procéder ?.....	107
37	<b>Le lexique de l'analyse</b> .....	109
38	<b>Image commentée n° 1</b> .....	111
	1. Contextualisation.....	111
	2. Dénotation/Description .....	112
	3. Interprétation de l'image.....	112
	5. Conclusion .....	113
39	<b>Image commentée n° 2</b> .....	115
	1. Identification de l'image.....	115
	2. Dénotation/Description .....	115
	3. Interprétation de l'image.....	116
	4. Conclusion .....	116
40	<b>Image commentée n° 3</b> .....	117
	1. Identification de l'image.....	117
	2. Dénotation/Description .....	117
	3. Interprétation de l'image.....	118
	4. Conclusion .....	118

41

<b>Image commentée n° 4</b> .....	119
1. Identification de l'image.....	119
2. Dénotation/Description.....	119
3. Interprétation de l'image.....	120
4. Conclusion.....	120

42

## **Comment se déroule l'échange avec le jury ?**

<b>Les écueils à éviter</b> .....	121
1. Comment se déroule l'échange avec le jury ?.....	121
2. Les écueils à éviter.....	121

43

## **Les questions à préparer sur votre parcours et votre motivation**.....

123

44

## **Les questions à anticiper sur votre projet professionnel**.....

125

45

## **Comment répondre aux « questions réactivité » pendant l'entretien ?**.....

127

46

## **Comment mettre en avant ma motivation ?**.....

129

1. Conseil 1 : Mettre en valeur son histoire et ses atouts..... 129
2. Conseil 2 : Renvoyer une image professionnelle..... 129
3. Conseil 3 : Préparer l'épreuve et non l'improviser..... 130
4. Conseil 4 : Mettre en évidence la cohérence entre votre parcours, Sciences Po et votre projet professionnel..... 130

47

## **Opportunités et remédiations**.....

133

1. Que dire et comment le dire ?..... 133
2. Mettre à profit ce temps d'échange..... 133

48

## **Les critères d'évaluation de l'oral**.....

135

1. Sur votre présentation de deux minutes..... 135
2. Sur le commentaire d'image..... 135
3. Sur l'échange libre..... 135

49

<b>Les questions techniques</b> .....	137
Les points techniques à vérifier avant l'entretien.....	137

50

<b>Comment clôturer l'entretien d'admission ?</b> .....	139
---	-----

<b>Partie 5      Annexes</b> .....	141
------------------------------------	-----

<b>Foire aux questions</b> .....	143
----------------------------------	-----

<b>Quiz « Parlez-vous le langage Sciences Po ? »</b> .....	149
--	-----

<b>Testez vos connaissances sur le parcours civique</b> .....	151
---	-----

<b>Testez vos connaissances sur la 3<sup>e</sup> année à l'étranger</b> .....	153
---	-----