

# SOMMAIRE

L'ŒUVRE ET SES CONTEXTES .....	3
I. Jean-Paul Sartre, une vie dans le siècle (1905-1980).....	3
II. Avant <i>Les Mouches</i> : Sartre de l'enfance à « L'Âge de raison » .....	8
III. Vers <i>Les Mouches</i> : Sartre à l'aube des années 1940.....	10
IV. L'ouverture de Sartre au théâtre.....	13
V. La conception des <i>Mouches</i> .....	16
VI. La création et l'accueil de la pièce .....	21
L'ŒUVRE EN EXAMEN .....	25
I. Résumé et structure de la pièce .....	25
II. <i>Les Mouches</i> ou le renouvellement de la tragédie .....	38
III. Le renouvellement du mythe d'Oreste et d'Électre .....	50
L'ŒUVRE À L'EXAMEN .....	69
I. Les épreuves écrites .....	69
II. Les épreuves orales .....	81
TABLEAU GÉNÉALOGIQUE DES ATRIDES.....	87
PRINCIPALES MISES EN SCÈNE .....	88
BIBLIOGRAPHIE .....	90
GLOSSAIRE .....	92
INDEX.....	93