

TABLE DES MATIÈRES

AXE 1 IDENTITÉS ET ÉCHANGES	9
■ Épreuve de contrôle continu 1	10
– Thème 1 : American immigration	10
– Thème 2 : Voluntourism-gap year	12
– Thème 3 : Globalisation	14
■ Épreuve de contrôle continu 2	16
– Thème 1 : Family and identity development	16
– Thème 2 : Studying abroad	19
– Thème 3 : Minorities	23
■ Épreuve de contrôle continu 3	26
– Thème 1 : Tourism	26
– Thème 2 : Cultural symbols	31
– Thème 3 : Brexit and Britons' identity	35
AXE 2 ESPACE PRIVÉ ET ESPACE PUBLIC	39
■ Épreuve de contrôle continu 1	40
– THÈME 1 : Role models	40
– THÈME 2 : Open-plan offices	42
– Thème 3 : Teleworking	44
■ Épreuve de contrôle continu 2	46
– Thème 1 : Dress codes	46
– Thème 2 : Social media and privacy	49
– Thème 3 : Privately owned public spaces (POPS)	53
■ Épreuve de contrôle continu 3	57
– Thème 1 : The place of women	57
– Thème 2 : The role of money	62
– Thème 3 : CCTVs	67
AXE 3 ART ET POUVOIR	73
■ Épreuve de contrôle continu 1	74
– Thème 1 : Street art	74
– Thème 2 : Artists for a good cause	77
– Thème 3 : Advertising influence	79
■ Épreuve de contrôle continu 2	81
– Thème 1 : Fallen stars	81
– Thème 2 : Modern icons	84
– Thème 3 : The power of music	88

■ Épreuve de contrôle continu 3.....	91
– Thème 1 : Art and propaganda.....	91
– Thème 2 : Can art change society?.....	95
– Thème 3 : Commodification of art.....	100

AXE 4 CITOYENNETÉ ET MONDES VIRTUELS 105

■ Épreuve de contrôle continu 1.....	106
– Thème 1 : Virtual love.....	106
– Thème 2 : Augmented reality.....	109
– Thème 3 : Digital devices.....	111
■ Épreuve de contrôle continu 2.....	114
– Thème 1 : Video games.....	114
– Thème 2 : Cyberbullying.....	118
– Thème 3 : Online learning.....	121
■ Épreuve de contrôle continu 3.....	124
– Thème 1 : Facial recognition.....	124
– Thème 2 : Impacts of social media on society.....	129
– Thème 3 : News media.....	134

AXE 5 FICTIONS ET RÉALITÉS 139

■ Épreuve de contrôle continu 1.....	140
– Thème 1 : How fiction inspires creators.....	140
– Thème 2 : Dystopian fictions.....	142
– Thème 3 : The American Dream: myth or reality?.....	144
■ Épreuve de contrôle continu 2.....	146
– Thème 1 : Reality TV.....	146
– Thème 2 : Virtual reality.....	150
– Thème 3 : Media violence.....	153
■ Épreuve de contrôle continu 3.....	156
– Thème 1 : Fake news and elections.....	156
– Thème 2 : The founding power of myths.....	161
– Thème 3 : Designer babies.....	166

AXE 6 INNOVATIONS SCIENTIFIQUES ET RESPONSABILITÉ 171

■ Épreuve de contrôle continu 1.....	172
– Thème 1 : Smart homes and security.....	172
– Thème 2 : Green transport.....	174
– Thème 3 : AI.....	176

■ Épreuve de contrôle continu 2.....	178
- Thème 1 : Space tourism.....	178
- Thème 2 : Pollution.....	182
- Thème 3 : Living longer.....	185
■ Épreuve de contrôle continu 3.....	189
- Thème 1 : Medical progress and inequalities.....	189
- Thème 2 : GMOs.....	194
- Thème 3 : Robots will replace humans.....	199

AXE 7 DIVERSITÉ ET INCLUSION 205

■ Épreuve de contrôle continu 1.....	206
- Thème 1 : Aboriginals.....	206
- Thème 2 : Old people's integration.....	208
- Thème 3 : Girls and education.....	210
■ Épreuve de contrôle continu 2.....	212
- Thème 1 : Mixed marriage.....	212
- Thème 2 : Disabled people.....	215
- Thème 3 : Ordinary heroes.....	219
■ Épreuve de contrôle continu 3.....	223
- Thème 1 : Sport to reduce inequalities.....	223
- Thème 2 : Ethnic minorities.....	227
- Thème 3 : Working women.....	232

AXE 8 TERRITOIRE ET MÉMOIRE 237

■ Épreuve de contrôle continu 1.....	238
- Thème 1 : The Statue of Liberty.....	238
- Thème 2 : Dark tourism.....	241
- Thème 3 : World War I.....	244
■ Épreuve de contrôle continu 2.....	246
- Thème 1 : Tribute to Native Americans.....	246
- Thème 2 : 9/11 memorial.....	250
- Thème 3 : The scars of apartheid.....	254
■ Épreuve de contrôle continu 3.....	258
- Thème 1 : The immortalising power of photography.....	258
- Thème 2 : The role of monuments.....	263
- Thème 3 : Route 66.....	268

Corrigés.....	273
Liste des documents audio.....	351
Liste des sujets de production écrite.....	352