

# S O M M A I R E

INTRODUCTION - 2

CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS - 4

LE MEILLEUR DE FLORENCE - 6

PARTIR - 8



## 12

### COMPRENDRE FLORENCE ET LES FLORENTINS

Le berceau de la Renaissance . . .	12
Les maîtres de la Renaissance . . .	14
La saga des Médicis . . . . .	16
Vivre à la campagne : villas et jardins . . . . .	18
Saveurs toscanes . . . . .	20
Le chianti et les autres . . . . .	22
<i>Terracotta, Cotto dell'Impruneta,</i> majoliques et porcelaines . . .	24
La maroquinerie . . . . .	26
Design à l'italienne . . . . .	28
Marqueteries de pierres dures . . .	30
<i>Lavorare in muro</i> : les secrets de la peinture à fresque . . . . .	32
Les arts du tissage . . . . .	34
La magie des parfums . . . . .	36

## 38

### VISITER

Visiter mode d'emploi . . . . .	38
Le Duomo, cœur de Florence . . .	42
Florence médiévale . . . . .	44
Piazza della Signoria . . . . .	46
Borgo Santissimi Apostoli . . . . .	48
Via de'Tornabuoni . . . . .	50
Le quartier de Santa Maria Novella	54
Le quartier San Lorenzo . . . . .	56
Autour de la piazza Santissima Annunziata . . . . .	58
Santa Croce . . . . .	60
Oltrarno, le quartier de Pitti . . . .	62
Santo Spirito . . . . .	64
Rione San Frediano . . . . .	66
Du ponte alle Grazie à San Miniato	68
Fiesole, escapade champêtre . . .	70
Zoom sur . . . . .	72

## 86

### SÉJOURNER

Séjourner mode d'emploi . . . . .	86
Hôtels . . . . .	88
Restaurants . . . . .	92
Déjeuner sur le pouce . . . . .	96
Cafés, glaciers, bars à vins . . . .	98

## 100

### FAIRE DU SHOPPING

Shopping mode d'emploi . . . . .	100
Mode femme . . . . .	102
L'homme de pied en cap . . . . .	106
Le monde de l'enfance . . . . .	108
Maroquinerie, sacs et accessoires	110
Chaussures à son pied . . . . .	112
Ciel, des bijoux ! . . . . .	114
Curiosité, cadeaux . . . . .	116
Gastronomie florentine . . . . .	118
Du côté des antiquaires . . . . .	120
<i>Terracotta</i> , majoliques et pierres dures . . . . .	122
Papeteries et <i>legatorie</i> . . . . .	124
Décoration d'intérieur et art de la table . . . . .	126
Le coin des affaires . . . . .	128

## 130

### SORTIR

Sortir mode d'emploi . . . . .	130
Classique, théâtre, opéra, danse	132
Bars, jazz-clubs, <i>nightclubbing</i> .	134

LEXIQUE - 138

MOTS CLÉS - 140