



*Librio*

---

Molière

---

# LE MÉDECIN MALGRÉ LUI

*Texte intégral*

## **D'autres classiques à étudier en 6<sup>e</sup> et en 5<sup>e</sup> avec nos dossiers Libro +**

- Andersen, *La Reine des neiges*, Libro n° 1089  
Anonyme, *Ali Baba et les quarante voleurs*, Libro n° 298  
Anonyme, *La Farce de Maître Pathelin*, Libro n° 580  
Anonyme, *Tristan et Iseut*, Libro n° 357  
Anonyme, *Le Roman de Renart*, Libro n° 576  
Mme d'Aulnoy, *Le Prince Marcassin*, Libro n° 1226  
Barrie, *Peter Pan*, Libro n° 591  
Carroll, *Alice au pays des merveilles*, Libro n° 389  
Collectif, *Au vingt-neuvième siècle et autres récits d'anticipation*,  
Libro n° 1237  
Collectif, *Le Roi des taupes et sa fille*, Libro n° 1227  
Collectif, *Un drame dans les airs et autres récits d'aventures*,  
Libro n° 1118  
Collectif, *Un pour tous, tous pour un !*, Libro n° 1202  
Homère, *L'Odyssée*, Libro n° 300  
Kipling, *Le Livre de la jungle*, Libro n° 1257  
La Fontaine, *La Raison du plus fort*, Libro n° 1219  
*La Genèse*, Libro n° 90  
Mme Leprince de Beaumont, *La Belle et la Bête*, Libro  
n° 1090  
London, *L'Appel de la forêt*, Libro n° 1256  
London, *La Peste écarlate*, Libro n° 1228  
London, *Croc-Blanc*, Libro n° 225  
Molière, *L'Avare*, Libro n° 339  
Molière, *Les Fourberies de Scapin*, Libro n° 181  
Molière, *Le Médecin volant* suivi de *L'Amour médecin*, Libro  
n° 1270  
Polo, *Le Livre des merveilles du monde*, Libro n° 727  
Verne, *Un hivernage dans les glaces*, Libro n° 1182

---

Molière

---

# LE MÉDECIN MALGRÉ LUI

*Comédie*

*représentée pour la première fois  
à Paris sur le théâtre du Palais-Royal  
le vendredi 6<sup>e</sup> du mois d'août 1666  
par la Troupe du Roi.*

*Librio*

TEXTE INTÉGRAL

Dossier pédagogique établi par Marie Chasles

Couverture de Kim Roselier © J'ai lu

© E.J.L., 2020, pour le supplément pédagogique

EAN 9782290237724

# SOMMAIRE

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| <b>Le Médecin malgré lui</b> ..... | 7   |
| <b>ACTE PREMIER</b> .....          | 9   |
| Scène première .....               | 9   |
| Scène 2 .....                      | 15  |
| Scène 3 .....                      | 21  |
| Scène 4 .....                      | 22  |
| Scène 5 .....                      | 28  |
| <b>ACTE II</b> .....               | 43  |
| Scène première .....               | 43  |
| Scène 2 .....                      | 47  |
| Scène 3 .....                      | 54  |
| Scène 4 .....                      | 56  |
| Scène 5 .....                      | 69  |
| <b>ACTE III</b> .....              | 73  |
| Scène première .....               | 73  |
| Scène 2 .....                      | 75  |
| Scène 3 .....                      | 79  |
| Scène 4 .....                      | 81  |
| Scène 5 .....                      | 82  |
| Scène 6 .....                      | 84  |
| Scène 7 .....                      | 89  |
| Scène 8 .....                      | 92  |
| Scène 9 .....                      | 92  |
| Scène 10 .....                     | 94  |
| Scène 11 et dernière .....         | 95  |
| <br>                               |     |
| <b>Dossier Libro +</b> .....       | 97  |
| <b>Lexique</b> .....               | 121 |



## PERSONNAGES

SGANARELLE, mari de Martine.

MARTINE, femme de Sganarelle.

M. ROBERT, voisin de Sganarelle.

VALÈRE, domestique de Géronte.

LUCAS, mari de Jacqueline.

GÉRONTE, père de Lucinde.

JACQUELINE, nourrice chez Géronte, et femme de Lucas.

LUCINDE, fille de Géronte.

LÉANDRE, amant de Lucinde.

THIBAUT, père de Perrin.

PERRIN, fils de Thibaut, paysan.





# ACTE PREMIER

## Scène première

*SGANARELLE, MARTINE,  
paraissant sur le théâtre en se querellant\*<sup>1</sup>*

SGANARELLE

Non, je te dis que je n'en veux rien faire, et que c'est à moi de parler et d'être le maître.

MARTINE

Et je te dis, moi, que je veux que tu vives à ma fantaisie, et que je ne me suis point mariée avec toi pour souffrir\* tes  
5 fredaines.

SGANARELLE

Ô la grande fatigue que d'avoir une femme ! et qu'Aristote a bien raison, quand il dit qu'une femme est pire qu'un démon !

MARTINE

Voyez un peu l'habile homme, avec son benêt d'Aristote !

---

1. Tous les termes suivis d'un astérisque sont définis dans le Lexique en fin d'ouvrage (p. 121).

SGANARELLE

10      Oui, habile homme : trouve-moi un faiseur de fagots\* qui sache, comme moi, raisonner des choses, qui ait servi six ans un fameux médecin, et qui ait su, dans son jeune âge, son rudiment par cœur.

MARTINE

Peste du fou fieffé !

SGANARELLE

15      Peste de la carogne !

MARTINE

Que maudit soit l'heure et le jour où je m'avisai d'aller dire oui !

SGANARELLE

Que maudit soit le bec cornu de notaire qui me fit signer ma ruine !

MARTINE

20      C'est bien à toi, vraiment, à te plaindre de cette affaire. Devrais-tu être un seul moment sans rendre grâce au Ciel de m'avoir pour ta femme ? et méritais-tu d'épouser une personne comme moi ?

SGANARELLE

Il est vrai que tu me fis trop d'honneur, et que j'eus  
25 lieu de me louer\* la première nuit de nos noces\* ! Hé !

morbleu ! ne me fais point parler là-dessus : je dirais de certaines choses...

MARTINE

Quoi ? que dirais-tu ?

SGANARELLE

Baste, laissons là ce chapitre. Il suffit que nous savons ce  
30 que nous savons, et que tu fus bien heureuse de me trouver.

MARTINE

Qu'appelles-tu bien heureuse de te trouver ? Un homme qui me réduit à l'hôpital, un débauché, un traître, qui me mange tout ce que j'ai ?

SGANARELLE

Tu as menti, j'en bois une partie.

MARTINE

35 Qui me vend, pièce à pièce, tout ce qui est dans le logis.

SGANARELLE

C'est vivre de ménage.

MARTINE

Qui m'a ôté jusqu'au lit que j'avais.

SGANARELLE

Tu t'en lèveras plus matin.

MARTINE

Enfin qui ne laisse aucun meuble dans toute la maison.

SGANARELLE

40 On en déménage plus aisément.

MARTINE

Et qui, du matin jusqu'au soir, ne fait que jouer et que boire.

SGANARELLE

C'est pour ne me point ennuyer.

MARTINE

45 Et que veux-tu, pendant ce temps, que je fasse avec ma famille ?

SGANARELLE

Tout ce qu'il te plaira.

MARTINE

J'ai quatre pauvres petits enfants sur les bras.

SGANARELLE

Mets-les à terre.

MARTINE

Qui me demandent à toute heure du pain.

SGANARELLE

50     Donne-leur le fouet : quand j'ai bien bu et bien mangé, je  
veux que tout le monde soit saoul dans ma maison.

MARTINE

Et tu prétends, ivrogne, que les choses aillent toujours de  
même ?

SGANARELLE

Ma femme, allons tout doucement, s'il vous plaît.

MARTINE

55     Que j'endure éternellement tes insolences et tes débauches ?

SGANARELLE

Ne nous emportons point, ma femme.

MARTINE

Et que je ne sache pas trouver le moyen de te ranger à ton  
devoir ?

SGANARELLE

Ma femme, vous savez que je n'ai pas l'âme endurente, et  
60 que j'ai le bras assez bon.

MARTINE

Je me moque de tes menaces.